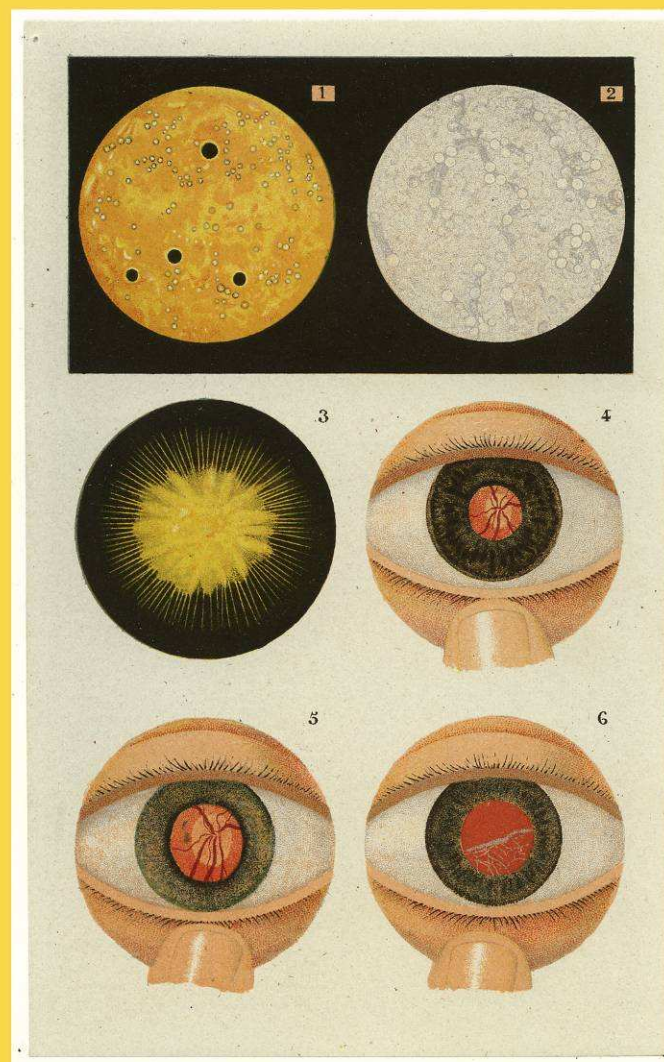


LIBRAIRIE ALAIN BRIEUX
Jean-Bernard Gillot
Sciences - Techniques - Médecine

Ophthalmologie et Optique
Livres et Instruments



Juin 2009

Ophthalmologie et optique,
livres et instruments

LIBRAIRIE ALAIN BRIEUX

Jean-Bernard Gillot

48, rue Jacob

75006 PARIS

Téléphone : 01.42.60.21.98 – 01.42.60.21.99

Télécopie : 01.42.60.55.24

e-mail : alain.brieux@wanadoo.fr

Dara Asken Teste, Charlotte Loizillon et Caroline Zanon
vous recevront à
la Librairie Alain Brieux
du lundi au vendredi,
de 10h à 13h et de 14h à 18h30
le samedi de 14h30 à 18h30.

Crédit Agricole d'Ile-de-France

31, rue Constantine

75007 Paris

Compte n°488 837 66 001

IBAN : FR76 1820 6000 0448 8837 6600 132

BIC : AGR IFR PP 882.

CCP Paris 16 528 04 5 020 48

Visa, Mastercard et American Express acceptées.

CONDITIONS DE VENTE CONFORMES AUX USAGES DU SYNDICAT DE LA LIBRAIRIE ANCIENNE

En couverture n°128

1. ABREU (Anastasio Symphronio de).

**Dissertation sur un nouveau procédé pour la
reclinaison - dépression de la cataracte et sur les
résultats obtenus par ce procédé.**

*Erlangen, C.H. Kunstmann, s.d. [1844]; in-8, front.,
33, (2)pp., manque (1)f. liminaire (probablement le
faux-titre), demi-basane citron, dos lisse avec pièce
de titre rouge (reliure de l'époque).*

Frontispice lithographié par P. Degobert, rogné court
dans la marge extérieure.

Thèse présentée à la faculté de médecine d'Erlangen.
Abreu était médecin-adjoint de l'institut ophtalmologique
de Bruxelles.

Il divise sa thèse en 4 parties: position à donner à l'opéré;
mode opératoire suivi par Cunier; résultats obtenus à
l'Institut ophtalmique de Bruxelles pendant le 2° trimestre
1844; appréciation.

Cachet de la clinique ophtalmologique de Lyon (don des
docteurs H. & L. Dor).

Reliure frottée.

(Réf. 53343) 200 €

**2. ALAERTS (Louis). La myopie héréditaire des
Médicis.**

*Bruxelles, Laboratoires Cusi, 1958; in-8, 57, (2)pp.,
broché.*

Figures in texte.

(Réf. 53298) 15 €

3. ALAERTS (Louis). L'oeil humain dans l'art.

*Bruxelles, Arsacia, 1947; in-8 carré, 89, (3)pp.,
broché.*

Figures in texte.

(Réf. 53188) 15 €

**4. AMALRIC (Edmond). Ophtalmie sympathique
et 606.**

*Toulouse, Vialelle et Perry, 1920; in-8, 64pp.,
broché, couverture jaune.*

Thèse pour le doctorat en médecine, présidée par Frenkel.

(Réf. 53392) 30 €

**5. [American Optical Company]. Pseudo-
isochromatic plates for testing color perception.**

*Philadelphie, New York, Beck, 1940; in-8, percaline
noire éditeur, reliure en accordéon.*

46 échantillons en couleurs montés sur 12 cartons se
dépliant en accordéon et une planche volante.

Manque le dos.

(Réf. 53185) 100 €

**6. AMMON (Friedrich August von). Histoire du
développement de l'oeil humain.**

*Bruxelles, Ve J. Van Buggenhoudt, 1860; in-8, V,
182pp., p.VII-VIII, 12pl., percaline havane à la
bradel, dos lisse avec titre en long (reliure de
l'époque).*

12 planches lithographiées par Krantz.

Traduit de l'allemand par A. Van Biervliet. Cet ouvrage
est un extrait des "Annales d'oculistique". Ces

observations sur l'embryologie de l'oeil sont le fruit de 30
années de recherches de l'auteur.

Exemplaire avec des corrections typographiques
manuscrites, probablement de la main du traducteur.

Coupees us..

HIRSCH I-117.

(Réf. 53186) 300 €

**7. AMMON (Friedrich August von). Illustrirte
pathologische Anatomie der menschlichen
Cornea, Sclera, Chorioidea und des optischen
Nerven.**

*Leipzig, B.G. Teubner, 1862; in-folio, VIII, 41pp.,
8pl., demi-percaline, couverture contrecollée sur le
1° plat.*

8 planches chromolithographiées dont 7 en couleurs par
Müller & Singer.

PREMIERE EDITION, parue après la mort de l'auteur,
publiée par Gustav Heinrich Warnatz. Ammon (1799-
1861) établit un centre d'ophtalmologie à Dresde et
fonda, en 1830, le "Zeitschrift für die Ophthalmologie".

Reliure frottée, qqs rousseurs, certains feuillets déboîtés.

HIRSCH I-117.

(Réf. 53385) 500 €

**8. ANAGNOSTAKIS (Andreas). Contributions à
l'histoire de la chirurgie oculaire chez les
Anciens.**

*Athènes, Perris frères, 1872; in-4, (4), 45, (2)pp.,
cartonnage à la bradel, dos lisse avec titre en long
(reliure moderne).*

Figures in texte.

Anagnostakis (1826-1897) fut directeur de l'Institut
d'ophtalmiatrique d'Athènes et perfectionna l'ophtal-
moscope de Helmholtz. L'opération de Hotz-
Anagnostakis est une méthode connue pour remédier à
l'entropion (enroulement vers l'intérieur du bord libre de
la paupière qui entraîne une irritation).

HIRSCH I-128.

(Réf. 53225) 150 €

**9. ARRUGA (Hermenegildo). Le décollement de
la rétine.**

*Barcelone, 1936; grand in-4, 137, (3)pp., percaline
marine (cartonnage éditeur).*

Nombreuses figures en couleurs in texte, représentant des
rétines. L'auteur s'est efforcé de représenter tous les cas
susceptibles d'être observés. Traduit par de Saint-Martin
de Toulouse.

Arruga (1886-1972), ophtalmologiste espagnol, fut le
disciple de Gonin et devint très vite un spécialiste du
décollement rétinien. Son Rapport au Congrès
international d'ophtalmologie de Madrid (1933) fut très
remarqué.

Un mors fendu.

(Réf. 50387) 100 €

**10. AUBRY (Jean-Pierre). L'angiographie
fluorescéinique en ophtalmologie.**

*Toulouse, 1967; in-8, (16), 129, (3)pp., demi-basane
rouge, dos lisse.*

Nombreuses figures de fonds d'oeil in texte.
Envoi Autographe Signé au docteur Pierre Amalric (1923-1999), qui fonda le centre médical ophtalmologique d'Albi. Amalric écrivit beaucoup d'articles, notamment sur l'angiographie fluorescéinique.
(Réf. 53327) **60 €**

**11. [AUTOGRAPHE]. Lot de Lettres Autographes Signées par des médecins et ophtalmologues : Follin, Galezowski, Guérin, Janin, Lapersonne, d'Orbigny, Pamard, Panas, Poissonnier, Sichel. Manuscrit, XIX^e.
(Réf. 53397) **50 € pièce****

12. [AUTOGRAPHES - Ophtalmologie] DEMOURS. 3 L.A.S. de Demours adressées à Civiale, Latour, Crochard. 1810-25.
- Lettre Autographe Signée de Demours à Civiale. 4 janvier 1825. (1)f. in-12.
- Lettre Autographe Signée de Demours à Latour. 27 mai 1810. (1)f. in-8.
- Lettre Autographe Signée de Demours à Crochard. S.d. (1)f. in-8.
Joint un portrait de Demours gravé au burin par Masquelier, d'après Latour (1792).
(Réf. 53472) **300 €**

13. [AUTOGRAPHES - Ophtalmologie] DONDERS. 2 L.A.S. de Donders. Utrecht et Dresde, 7 février 1869 et 24 août; (3)ff. et (1)f. in-8.
Joint une photographie de Donders par Henri Pronk. Carte de visite, 10 x 6cm.
(Réf. 54218) **150 €**

14. AVISSE (J.-B.). Oeuvres d'Avisse, aveugle, membre de l'institution des aveugles-travailleurs. Paris, Desenne, 2^e éd., an II-1803; in-12, 155pp., broché.
Contient: Requêtes; L'atelier des aveugles-travailleurs, scène; La ruse d'aveugle, comédie.
Avec la vie d'Avisse en introduction, par son ami Delpierre (du Tremblay). Avisse (1771-1802) fut professeur de grammaire et de logique à l'Institut des aveugles de Valentin Haüy et directeur de l'Institut des aveugles travailleurs.
(Réf. 53176) **80 €**

15. BARGETON (Jean). Un cas de botryomycose de la cornée. Lyon, A. Rey & cie, janvier 1905; in-8, 64pp., broché.
Figures in texte.
Thèse pour le grade de docteur en médecine, présidée par Poncet.
(Réf. 54227) **60 €**

16. BEER (Georg Joseph). [Lehre von den Augenkrankheiten Tafeln]. Sans lieu, ni date [fin 18^e]; in-8 oblong, 11pl. (n^o1 à 5, série II-B n^o1 à 6), manque les 2 volumes de texte et des planches, cartonnage papier muet.
11 planches gravées sur cuivre et coloriées à la main d'après nature par Beer, représentant les pathologies des yeux.
Cet ouvrage a connu deux éditions à Vienne, en 1792 et en 1813-1817.
Ex-libris Marc Amsler.
Dos us.
(Réf. 54220) **400 €**

17. BEER (Georg Joseph). Moyens infaillibles de conserver sa vue en bon état jusqu'à une extrême vieillesse. Paris, Monnot, Paquet, Antoine, 3^e éd., 1807; in-8, XII, 168, (1)pp., 1pl., broché.
Planche gravée p.48.
L'ouvrage est divisé en 3 sections: sur le soin continu et journalier des yeux; traitement des yeux faibles; traitement des yeux dans les accidents imprévus.
Georg Joseph Beer (1763-1821) était un ophtalmologiste autrichien. Il fut le premier à créer un hôpital destiné aux soins des yeux et contribua largement à l'établissement de l'ophtalmologie comme spécialité indépendante.
Mouillures.
WELLCOME II-130.
(Réf. 53174) **350 €**

18. BEER (Georg Joseph). Moyens infaillibles de conserver sa vue en bon état jusqu'à une extrême vieillesse. Bruxelles, Ad. Stapleaux, 1802; in-8, (2), VI, 168, (1)pp., 1pl., cartonnage à la bradel, toile grise (reliure moderne).
Planche gravée p.48.
Georg Joseph Beer (1763-1821) fut le premier à avoir créé un hôpital destiné aux soins des yeux. Il a laissé son nom à un bistouri à lame triangulaire, utilisé pour les opérations de la cataracte. Beer a largement contribué à l'établissement de l'ophtalmologie comme spécialité indépendante.
Petite mouillure.
HIRSCH I-422.
(Réf. 53293) **250 €**

19. BEER (Auguste). Introduction à la haute optique. Paris, Emile Mellier, Nancy, Grimblot, 1858; in-8, XVI, 374pp., 2pl., demi-basane aubergine, dos lisse orné (reliure de l'époque).
2 planches dépliantes représentant des structures cristallines. Figures in texte.
PREMIERE EDITION française de cet ouvrage paru pour la première fois en allemand en 1853. Traduction par Forthomme. L'ouvrage est divisé en deux parties: étude synthétique du mouvement lumineux dans les milieux isotropes; étude analytique et bases expérimentales des lois de la propagation de la lumière dans les milieux homogènes en général.

Ex-libris manuscrit et cachet du docteur Alphonse Desmarres, 1864.

Reliure frottée, une coiffe us.

POGGENDORFF I-132.

(Réf. 53211) 300 €

20. BELL (Charles). Exposition du système naturel des nerfs du corps humain.

Paris, J.S. Merlin, 1825; in-8, XII, 270, (2)pp., 4pl., demi-veau olive romantique à coins, dos à nerfs orné, tranches cailloutées (reliure de l'époque).

4 planches lithographiées par A. Bour, dans l'atelier de Langlumé, dont l'une représente l'oeil et ses différents muscles.

PREMIERE EDITION française de cet ouvrage paru un an plus tôt à Londres. Traduction par Jean-Louis Genest, avec des observations inédites et un nouveau mémoire envoyés par l'auteur.

Trois des cinq mémoires de cet ouvrage sont consacrés à l'oeil. Charles Bell (1774-1843), célèbre anatomiste écossais de l'époque, y explique notamment les usages des muscles et des nerfs de l'orbite.

Très bel exemplaire.

(Réf. 53212) 600 €

21. BERGER (Emile). Anatomie normale et pathologique de l'oeil.

Paris, Octave Doin, 1889; in-8, XVI, 208pp., 12pl., demi-cuir violine, dos à nerfs orné (reliure post.).

12 planches lithographiées par C. Kirst.

PREMIERE EDITION de ce ouvrage qui fut couronné par l'Académie des sciences.

Le baron Emile Berger (1855-1926) participa au développement de l'ophtalmologie scientifique et clinique, basée sur les progrès de l'anatomie et de la physiologie. Cet ouvrage est divisé en 2 parties: recherches sur quelques parties de l'anatomie normale de l'oeil (chambre postérieure de l'oeil; appareil suspensoir du cristallin); recherches sur quelques parties de l'anatomie pathologique de l'oeil (iridocyclite, atrophie du globe oculaire, excavation glaucomateuse du nerf optique).

Dos passé, qqs rousseurs et mouillures.

FISCHER I-100.

(Réf. 53248) 300 €

22. BERGER (Emile). Anatomie normale et pathologique de l'oeil.

Paris, Octave Doin, 2^e éd., 1893; in-8, XX, 430pp., 12pl., demi-basane bordeaux, dos lisse orné.

12 planches lithographiées par C. Kirst. Figures in texte.

Deuxième édition de cet ouvrage paru pour la première fois en 1889. Avec de nouvelles recherches sur l'entrecroisement intrapapillaire des fibres optiques et sur le ligament pectiné de l'iris.

Qqs rousseurs.

(Réf. 53182) 250 €

23. BESSIERES (G.-L.). Nouvelles considérations sur les affections nerveuses de l'organe de la vue, confondues par les auteurs sous le nom générique d'amaurose.

Paris, Germer-Baillière, chez l'auteur, mai 1838; in-8, 31pp., tableau dépliant, broché, couverture moderne.

Tableau synoptique des affections du système nerveux de l'organe de la vue.

L'auteur donne ici une nouvelle classification de toutes les affections appelées abusivement "amaurose", et distingue pour se faire quatre variétés de cécité.

(Réf. 53336) 150 €

24. BOCK (Emil). Die Brille und ihre Geschichte.

Vienne, Josef Safar, 1903; in-8, (2), 62pp., (2)pp. de publicité de l'éditeur, cartonnage papier bordeaux (reliure éditeur).

Illustrations in texte.

Manques au dos.

(Réf. 53367) 40 €

25. BOERHAAVE (Herman). Praelectiones publicae de morbis oculorum.

Paris, Guillaume Cavelier, 1748; in-12, (8), 376pp., 4pl., basane fauve marbrée, dos à nerfs orné, tranches mouchetées de rouge (reliure de l'époque).

4 planches dépliantes.

Deuxième édition de cet ouvrage paru pour la première fois en 1746, suite aux leçons professées par l'auteur en 1708. Boerhaave (1668-1738) y soutient la théorie de Maître-Jan qui localisait la cataracte dans le cristallin. Il s'inspire aussi de Philippe de La Hire.

Ex-libris manuscrit Nicolas Antoine de Poisson.

Ex-libris manuscrit Petr. Cl. Duchanoy.

Cachet du docteur Monoyer.

Eraflures, une coiffe us., pièce de titre renouvelée ainsi que la date en queue du dos.

BLAKE p.55; WALLER n°1223; WELLCOME II-191.

(Réf. 53352) 500 €

26. BOUCHUT (Eugène). Atlas d'ophtalmoscopie médicale et de cérébroscopie montrant chez l'homme et chez les animaux les lésions du nerf optique, de la rétine et de la coroïde produites par les maladies du cerveau.

Paris, J.-B. Baillière et fils, 1876; in-folio, VIII, 148pp., 14pl., percaline bordeaux imprimée or (reliure éditeur).

14 planches dessinées par l'auteur et chromolithographiées sur fond noir par Karmanski, représentant 137 figures de fonds d'oeil de malades (principaux types des images ophtalmoscopiques à utiliser en médecine). Les lésions du nerf optique, de la rétine et de la choroïde ont été observées avec l'ophtalmoscope; elles correspondent aux maladies des méninges, du cerveau, de la moelle épinière et du sang. A partir de ces observations le praticien pourra établir un diagnostic fiable des maladies nerveuses.

PREMIERE EDITION du livre de ce grand pédiatre, à qui l'on doit aussi la découverte des granulations miliaires du fond de l'oeil dans la tuberculose.

Dos passé, coiffes et coins us., rousseurs.

Joint:

2 Lettres Autographes Signées adressées à Baillot (1868) et à un confrère (1876).

(Réf. 53374) **1 000 €**

27. BOUCHUT (Eugène). Atlas d'ophtalmoscopie médicale et de cérébroscopie montrant chez l'homme et chez les animaux les lésions du nerf optique, de la rétine et de la coroïde produites par les maladies du cerveau.

Paris, J-B. Baillière et fils, 1876; in-folio, VIII, 148pp., 14pl., demi-basane racinée, dos lisse (reliure moderne).

14 planches dessinées par l'auteur et chromolithographiées sur fond noir par Karmanski, représentant 137 figures de fonds d'oeil de malades (principaux types des images ophtalmoscopiques à utiliser en médecine). Les lésions du nerf optique, de la rétine et de la choroïde ont été observées avec l'ophtalmoscope; elles correspondent aux maladies des méninges, du cerveau, de la moelle épinière et du sang. A partir de ces observations le praticien pourra établir un diagnostic fiable des maladies nerveuses.

PREMIERE EDITION du livre de ce grand pédiatre, à qui l'on doit aussi la découverte des granulations miliaires du fond de l'oeil dans la tuberculose.

Bon exemplaire en dépit de qqs rousseurs.

(Réf. 54080) **800 €**

28. BOURGEOIS (A.). Les bésicles de nos ancêtres (page d'histoire de l'ophtalmologie).

Paris, A. Maloine & fils, 1923; in-8, (4), 76pp., 7pl., cartonnage à la bradel, toile grise, couvertures conservées.

7 planches représentant des lunettes.

Origine des bésicles, le binocle, les lunettes à branches, les anachronismes, pièces et médailles à binocle, les verres correcteurs, les lunettes protectrices, les lunettes dans la caricature.

(Réf. 53296) **200 €**

29. BRISSEAU (Michel). Abhandlung von dem grauen Stahr und dem Glaucoma, oder grünen Stahr.

Berlin, Joh. Andreas Rüdiger, 1743; in-8, 208pp., les pp.5 à 16 sont reliées après la p.112, mque (1)f. liminaire, cartonnage à la bradel (reliure moderne).

2 planches représentant 4 figures. Traduit en allemand par Johann Caspar Sommer.

Michel Brisseau (1676-1743) était médecin à Douai. "Brisseau proposed that the term cataract should be reserved for opacities of the lens and that glaucoma be used for those cases of greenish changes in the vitreous behind a lens (often with a clear lens)" (Arch Ophthalmol. 2006, n°124, p.579-586).

Cachet à sec Yves Antoine Demarcelle.

Mouillures avec atteinte au papier, restauration de la page de titre.

BLAKE p.65; WALLER n°1463.

(Réf. 53312) **500 €**

30. BROC (Vicomte de). Les aveugles célèbres.

Abbeville, C. Paillart, s.d.; in-8, 156, (1)pp., manque (1)f. liminaire, demi-basane noire, dos lisse orné (rel. de l'ép.).

Portraits in texte de Ossian, sainte Odile, Milton, Georges V, etc.

Coins us.

(Réf. 53223) **30 €**

31. BRUCH (Karl). Untersuchungen zur Kenntniss des körnigen Pigments der Wirbelthiere in physiologischer Hinsicht.

Zürich, Meyer und Zeller, 1844; in-4, VIII, 62, (1)pp., 2pl., cartonnage à la bradel brique, dos lisse avec titre en long (reliure moderne).

2 planches lithographiées d'après Diekmann.

Karl Bruch (1819-1884) laissa son nom à une membrane, appelée également lamina basalis choroidae ou lame basale de la choroïde. Il s'agit de la couche de cellules interne de la choroïde qui est plaquée contre la couche pigmentaire de la rétine.

Ex-libris manuscrit F.E. Schultze 1872.

Cachet & ex-libris manuscrit du docteur Jacques Mawas.

HIRSCH I-728.

(Réf. 53230) **300 €**

32. BRÜCKE (Ernst von). Anatomische Beschreibung des menschlichen Augapfels.

Berlin, G. Reimer, 1847; in-4, (4), 70pp., 1pl., cartonnage à la bradel, dos lisse avec titre en long (reliure moderne).

Planche coloriée à la main et gravée par L. Schubert.

PREMIERE EDITION de cette description anatomique du globe oculaire humain. Brücke (1819-1892) est considéré comme l'un des fondateurs de l'anatomie microscopique ou histologie. Il dédie cet ouvrage à son maître, Johannes Müller.

Cachet et ex-libris manuscrit du docteur Jacques Mawas.

Mouillure claire, qqs rousseurs.

HIRSCH I-728.

(Réf. 53224) **500 €**

33. CASTEL (Louis Bertrand). L'optique des couleurs, fondée sur les simples observations, & tournées sur-tout à la pratique de la Peinture, de la Teinture & des autres Arts Coloristes.

Paris, Briasson, 1740; in-12, (2), XVIII, 487, (5)pp., veau granité, dos à nerfs orné, tranches rouges (reliure de l'époque).

2 planches gravées par Desbruslins.

PREMIERE EDITION de ce fameux ouvrage comprenant une description de l'orgue ou clavecin oculaire. Le Père Louis Bertrand Castel (1688-1757), savant jésuite de l'époque, inventa en effet un clavecin oculaire dont il exposa les premières idées dans le "Mercure de Paris", en 1725. Tellemann reprit cette

description dans une lettre imprimée à Hambourg en 1739, et traduite ici par le père Castel. Ce dernier prétendait rendre les sons sensibles aux yeux en se basant sur certaines analogies de la lumière et du son. Constatant que la couleur était produite par des vibrations comme le son, il attribua une couleur à chaque note de la série chromatique des sons musicaux.

Aux armes en queue du dos de la famille Mouffle de Champigny.

Ex-libris Pierre Lambert. Ex-libris manuscrit Camusat de Decembre.

Coiffes et coins us..

POGGENDORFF I-393; OLIVIER n°1899-2.

(Réf. 53351) **1 500 €**

34. CARMES (René). La guérison des aveugles-nés. Essai médico-psychologique sur l'organisation des fonctions visuelles.

Lyon, imprimerie intersyndicale lyonnaise, 1931; in-8, 63, (1)pp., broché.

Envoi Autographe Signé à Jacques Rollet, chef des travaux à la clinique ophtalmologique, ancien professeur de l'auteur.

(Réf. 53189) **30 €**

35. CHERUBIN d'ORLEANS. La dioptrique oculaire, ou La théorique, la positive, et la mécanique, de l'oculaire dioptrique en toutes ses espèces.

Paris, Thomas Jolly, Simon Benard, 1671; in-folio, (1)f. de front., (23)ff., 419, (1bl.), (30)pp., (1)f. de privilège en double, planches n°1 à 60 (in et hors texte, front. compris), veau fauve marbré, dos à nerfs orné, double filet en encadrement sur les plats, tranches rouges (rel. XVIIIe).

Frontispice gravé par G. Edelinck d'après Le Pautre. Vignette. 57 planches (dont 6 dépliantes) et 2 figures in texte par L. Cossinus, représentant des microscopes, des télescopes, des planètes, la lune, et diverses machines.

PREMIERE EDITION. Le père Chérubin, capucin d'Orléans, François Lasséré de son vrai nom (1613-97), fabriqua de nombreux instruments d'optique. Il perfectionna notamment le télescope binocle. Cet ouvrage montre les premières machines à tailler les lentilles et une des premières cartes de la lune. L'auteur le divise en trois parties: la doctrine de l'optique & de la dioptrique (vision simple et vision par rayons rompus); la théorique de l'oculaire dioptrique en toutes ses espèces; la positive (construction effective et usages de l'oculaire dioptrique) et la mécanique (comment former et polir toutes les sortes de verres qui servent à la construction de l'oculaire dioptrique).

Ex-libris manuscrit sur le titre Nicolas Gelyotte. Ex-libris manuscrit sur le titre Rossillon 1740.

Cachet du couvent des capucins de Perpignan (p.9).

Cachet gratté sur la page de titre, certains feuillets légèrement roussis, le feuillet de privilège relié en fin de volume est découpé et comblé, la planche dépliant de grand oculaire est déchirée et restaurée.

Bel exemplaire, très agréablement restauré.

KENNEY n°37; KRIVATSY n°2427; POGGENDORFF I-430; WELLCOME II-335.

(Réf. 52259) **16 000 €**

36. CHEVREUL (Eugène). Des couleurs et de leurs applications aux Arts industriels à l'aide des cercles chromatiques.

Paris, J.B. Baillièrre et fils, 1864; pet. in-folio, 26, (1)pp., 27pl., percaline rouge, encadrement à froid sur les plats, titre doré au centre du premier plat et en long sur le dos (reliure de l'éditeur).

27 planches gravées par René Digeon et imprimées en couleurs par Lamoureux.

PREMIERE EDITION de ce traité essentiel. C'est sûrement la plus rare de toutes les publications d'Eugène Chevreul sur la couleur. Il y développe les résultats pratiques qu'il avait obtenus pour définir et dénommer les couleurs. On y rencontre aussi, exposée pour la première fois, la manière dont on peut obtenir à volonté, suivant un procédé bien déterminé, les dégradations successives de plusieurs couleurs qui ici ont été notées au crayon sur les planches des 13 gammes chromatiques : gris, violet rouge, rouge orangé, orange, orangé jaune, jaune, jaune vert, vert, vert bleu, bleu, bleu violet, violet et rouge.

Outre les 13 planches des gammes chromatiques, Chevreul reprend dans ce traité les 14 planches en couleur de l'atlas qui accompagnait l'Exposé d'un moyen de définir et de nommer les couleurs (1861). Bon exemplaire en dépit de quelques rousseurs habituelles.

(Réf. 54065) **4 000 €**

37. CLEMENT (A.-L.). La photomicrographie.

Paris, Charles Mendel, 1897; in-12, (6), 115, (1)pp. (4)pp. de catalogue Mendel, cartonnage à la bradel, toile verte, couvertures conservées.

Figures in texte.

Le microscope, les objectifs, les oculaires, la chambre noire, les préparations, stéréoscopie et spectrographie micro- photographique, microphotographie instantanée et chrono- microphotographie, choix et mesure des grossissements, etc.

(Réf. 53194) **200 €**

38. COCHET, MARECHAL-COURTOIS, PRIJOT. Les verres de contact.

Bruxelles, imprimerie médicale et scientifique, 1967; in-8, 195, (1)pp., broché.

Nombreuses figures in texte.

Extrait du Bulletin de la société belge d'ophtalmologie, n°145, fasc. 1-2.

(Réf. 53389) **80 €**

39. CROZAT (François). Etude expérimentale de l'action du nitrate d'argent sur la cornée.

Lyon, imprimerie nouvelle, mai 1886; in-8, 62pp., broché.

Thèse pour le grade de docteur en médecine, présidée par Gayet.

(Réf. 54228) **60 €**

40. DAGUENET (Victor). Manuel d'ophtalmologie. Diagnostic des maladies profondes de l'oeil.

Paris, G. Masson, 1875; in-12, (6), II, 168pp., percaline bordeaux imprimée en noir (reliure éditeur).

Quelques figures dans le texte. Spécimens d'échelle typographique en fin de volume, empruntés à l'atlas de Perrin. Daguenet fut en effet son élève au Val-de-Grâce.

Envoi Autographe Signé au professeur Coutent.

(Réf. 53364) **80 €**

41. DALRYMPLE (John). Pathology of the human Eye.

Londres, John Churchill, 1852; in-folio, (4)ff., 36pl. accompagnées de feuillets explicatifs, demi-chagrin violette, dos lisse orné (reliure de l'époque).

36 planches lithographiées en couleurs par W. Baggs. Dalrymple (1803-1852) devint chirurgien à l'hôpital royal d'ophtalmologie en 1832. "The plan adopted has been to give first the diseases of the appendages of the eye; then, the diseases of the eye proper; finally, the malignant diseases".

Au nom de H. Dor en queue du dos. Henri Dor (1835-1912) était ophtalmologue à Lyon.

Dos passé, manque en tête, certains feuillets déboîtés.

BECKER n°91; HIRSCH II-173.

(Réf. 53377) **1 600 €**

42. DAUTHUILE (A.). Le Scharlach-Rot en ophtalmologie.

Lille, Camille Robbe, 1910; in-8, 14pp., broché.

Extrait du Nord Médical, 1er décembre 1910.

(Réf. 53391) **20 €**

43. DEMOURS (Antoine-Pierre). Précis théorique et pratique sur les maladies des yeux.

Paris, l'auteur, 1821; in-8, XVI, 598pp., cartonnage papier à la bradel (rel. de l'ép.).

PREMIERE EDITION de cet important ouvrage qui contient la description de la première opération de la pupille artificielle (pp. 335 et suiv.). Demours (1762-1836) fut l'oculiste de Louis XVIII et de Charles X. Il fut l'un des premiers à employer la belladone.

Dos passé, coins us., coiffes frottée.

HIRSCH II-223.

(Réf. 54214) **400 €**

44. DEMOURS (Antoine-Pierre). Traité des maladies des yeux.

Paris, L'auteur, imprimerie Firmin Didot, 1818; 3 vol. in-8 et atlas in-4 de I. XXXVI, 551pp. - II. (6), 518pp. - III. (6), 517, (2)pp. - Atlas. Portrait, 156pp., 80pl. (n°1 à 65 +1bis à 13bis, 9ter, 10ter), cartonnage bronze à la bradel, dos lisse orné (reliure de l'époque).

Portrait de Demours. 80 planches dont 53 en couleurs, gravées par Mougeot, Forster, Lebas, Sixdeniers, Pomel, etc.

PREMIERE EDITION.

Antoine-Pierre Demours (1762-1836), fils de Pierre Demours, fut médecin oculiste du Roi. Dans cet ouvrage, il consigne aussi l'expérience de son père. Il offre également sa traduction de la "Description figurée de l'oeil humain" de Soemmerring, parue séparément la même année. Avec, parmi les 80 planches, les 28 planches de cette traduction: 13 planches en double état (gravure au trait et à l'eau-forte); 2 planches avec un troisième état en couleurs. La gravure à l'eau-forte de la planche 13 est, quant à elle, rehaussée de couleurs au pinceau.

Ex-libris Fr. Jos. Moreau.

Dos passé, en partie cassé, qqs rousseurs.

Joint:

DEMOURS (A.P.). An retina immediatum visionis organum? Paris, Quillau, 1782. In-4 broché de 12pp.

Thèse de l'auteur présidée par J.-N. Corvisart-Desmarests.

WALLER n°2353; WELLCOME II-448.

(Réf. 53218) **2 500 €**

45. DENONVILLIERS (Charles-Pierre) & GOSSELIN (Léon). Traité théorique et pratique des maladies des yeux.

Paris, Labé, 1855; in-12, VII, 955pp., 8pp. de catalogue Labé, demi-basane rouge maroquinée, dos lisse orné (reliure de l'époque).

PREMIERE EDITION.

Denonvilliers (1808-72) était professeur d'anatomie à la Faculté de médecine de Paris et chirurgien de l'hôpital Saint-Louis. Il avait déjà collaboré avec Gosselin pour le "Compendium de chirurgie pratique" (Paris, 1845-61, 5 vol.). Cet ouvrage est d'ailleurs né de la volonté de développer le chapitre sur l'ophtalmologie.

Ex-libris manuscrit du docteur Charles Mawas.

Coupes et une coiffe us., reliure frottée, rousseurs, tache d'encre dans la marge inférieure p.563-570.

WALLER n°2365.

(Réf. 53355) **150 €**

46. DESJARDINS (Ernest). Deux nouveaux cachets d'oculistes romains. Un mot sur l'ouvrage de C.L. Gotefend, intitulé "Die Stempel der römischen Augenärzte".

Paris, Didier & cie, 1873; in-8, 15pp., broché, couverture bleue.

Extrait de la "Revue archéologique".

(Réf. 53390) **20 €**

47. DESMARRES (Louis-Auguste). Opérations qui se pratiquent sur les yeux.

Paris, Bureau du Journal, 1850; grand in-4, (2), 15pp., 13pl., demi-basane noire, dos lisse orné muet, 1° couverture conservée (reliure de l'époque).

13 planches gravées par Manceau, représentant les opérations des yeux. Ouvrage extrait de l'Atlas du Journal des connaissances médico-chirurgicales publié par le Dr. Martin-Lauzer.

Louis Auguste Desmarres (1810–1882) fut l'assistant de Sichel et fonda sa clinique d'ophtalmologie. Il a laissé son nom à un certain nombre d'instruments, dont un ophtalmoscope.

Reliure frottée.

HIRSCH II-240.

(Réf. 53383) 400 €

48. DESMARRES (Louis-Auguste). Traité théorique et pratique des maladies des yeux.

Paris, Germer Baillière, 1847; in-8, VIII, 904pp., demi-basane fauve à coins, dos lisse orné (rel. de l'époque).

Nombreuses figures in texte, représentant les opérations des yeux avec leurs instruments.

PREMIERE EDITION du plus important ouvrage de l'auteur. Il est divisé en 3 parties: maladies des paupières; maladies du globe de l'oeil; maladies de l'appareil lacrymal.

Desmarres (1810-1882) fut chef de clinique et secrétaire particulier de Sichel durant plusieurs années, avant de fonder son propre dispensaire pour les maladies des yeux (1841). Cette clinique, très vite fréquentée pour ses soins et son enseignement, déménagea à plusieurs reprises dans Paris et fut reprise par son fils, Alphonse, en 1864. Desmarres inventa l'iridectomie, qui fut reprise par son élève, Graefe.

Reliure frottée, qqs rousseurs.

WALLER n°2386; WELLCOME II-457.

(Réf. 53196) 700 €

49. DEVAL (Charles). Traité de chirurgie oculaire.

Paris, Victor Masson, 1844; in-8, VIII, 739pp., 6pl., demi-chagrin violet, dos à nerfs orné (reliure de l'époque).

6 planches lithographiées par Formentin & Cie d'après Hancké, représentant les instruments et la manière de les utiliser pour les opérations des yeux.

PREMIERE EDITION de cet ouvrage contenant la pratique opératoire de F. Jaeger et de A. Rosas, d'après des documents recueillis par l'auteur aux cliniques de ces professeurs, à Vienne.

Charles Deval (1806-62) étudia l'ophtalmologie partout en Europe et particulièrement auprès du docteur Frédéric Jules Sichel.

Il traite ici des opérations que l'on pratique sur le globe oculaire et sur les annexes de l'oeil. Il s'inspire notamment de l'ouvrage de Dieffenbach, en ce qui concerne la myotomie (Uber das Schielen und die Heilung desselben durch die Operation, Berlin, 1842).

Ex-libris manuscrit Serre.

Bel exemplaire.

HIRSCH II-250.

(Réf. 53191) 1 800 €

50. DIMMER (Friedrich). Der Augenspiegel und die ophthalmoskopische Diagnostik.

Leipzig, Vienne, Franz Deuticke, 3^e éd., 1921; in-8, (4), XI, (1), 633pp., 16pl., 11pp., 2 ouvrages reliés en un volume, cartonnage, dos lisse avec pièce de titre bordeaux, 1^o couvertures conservées (reliure de l'époque).

16 planches représentant des coupes microscopiques de l'oeil et des clichés du fundus ou de la rétine. Figures in texte représentant des instruments.

Troisième édition de cet ouvrage paru pour la première fois en 1887, à Vienne. "The 1921 edition includes 10 pages of black and white fundus photographs, making it the first general ophthalmic text illustrated with fundus photographs" (Same).

Relié avec:

DIMMER (Friedrich). Die ophthalmoskopischen Lichtreflexe der Netzhaut. Leipzig, Vienne, Franz Deuticke, 1891. In-8, VIII, 240pp., 1pl.

Dimmer (1855-1926) était un ophtalmologiste autrichien.

"Dimmer worked intensely on the scientific expansion of his discipline. Of particular importance were his investigations on eyeglass correction of aphakia, on light reflexes on the retina, on the anatomy and physiology of the macula lutea, and on syphilis of the eye. He spent years perfecting photographing of the optic fundus. He was the first to demonstrate the yellow colour of the fundus of the fovea" (<http://www.whonamedit.com>).

Cachet à froid du docteur Jacques Mawas.

FISCHER I-317; SAME, Ophthalmic Photography Books.

(Réf. 53280) 300 €

51. DONDERS (F.C.). L'astigmatisme et les verres cylindriques.

Paris, Germer Baillière, 1863; in-8, XI, 144, (3)pp., demi-chagrin à coins, dos lisse (reliure de l'époque).

Traduit du hollandais par H. Dor. Donders (1818-1889) était un physiologiste hollandais, qui fit des recherches en ophtalmologie. Il donne ici ses observations sur l'astigmatisme, ainsi que ses méthodes pour le diagnostiquer et le mesurer.

Au nom de H. Dor en queue du dos. Henri Dor (1835-1912) fut l'élève de Graefe et de Donders, avant de devenir lui-même ophtalmologue et de fonder une clinique à Lyon.

Dos passé et frotté, coins us..

HIRSCH II-291.

(Réf. 53328) 500 €

52. DONNADIEU (A.-L.). L'oeil et l'objectif. Etude comparée de la vision naturelle et de la vision artificielle.

Paris, Charles Mendel, s.d. [c.1902]; in-16, (4), 106, (1)pp., broché.

Nombreuses figures in texte.

Supplément à la Photo-Revue, numéro du 30 novembre 1902.

(Réf. 53303) 100 €

53. DORET (Michel). Clins d'oeil.

Genève, sept. 1966; in-8, 42pp., cartonnage à la bradel fauve, dos muet, 1^o plat imprimé, couvertures conservées.

Figures in texte, illustrant ce recueil de poèmes.

Exemplaire n°34.

(Réf. 53232) 20 €

54. DRESSY (Georges). Etude des annexes de l'oeil au point de vue médico-légal.

Lyon, J. Gallet, mars 1884; in-8, 148pp., broché.

Thèse pour le grade de docteur en médecine, présidée par Gayet. L'auteur divise son propos en 3 chapitres: étude des annexes de l'oeil au point de vue de l'identité; maladies et traumatismes de l'oeil, au point de vue des coups et blessures; des annexes de l'oeil considérées dans leurs lésions après certains attentats à la vie.

(Réf. 54223) 140 €

55. DU LAURENS (André). Discours de la conservation de la veue: des maladies mélancholiques, des catharres, & de la vieillesse.

Rouen, Louys Loudet, 1630; in-16, (8), 204ff. (mal chiffré: 2ff. paginés 24, 179), vélin blanc rigide, dos lisse avec titre à l'encre (reliure fin XIX°).

Cet ouvrage d'André Du Laurens, médecin ordinaire de Henri IV, est avec celui de Guillemeau l'une des premières monographies du sujet. Il décrit l'anatomie et les maladies de l'oeil.

Quelques chapitres sont consacrés à la mélancolie et aux affections mentales.

Un mors fendillé sur 2 cm, qqs mouillures.

(Réf. 54051) 800 €

56. FARIGOULE (Louis, dit Jules Romains). La vision extra-rétinienne et le sens paroptique.

Paris, Nouvelle Revue Française, 1920; in-8, 105, (4)pp., cartonnage à la bradel, couvertures conservées.

PREMIERE EDITION.

Louis Farigoule (1885-1972), plus connu sous son pseudonyme littéraire de Jules Romains, commença sa carrière d'écrivain par ce mémoire qui atteste l'importance de ses recherches psycho-physiologiques : perception paroptique, vision extra-rétinienne chez l'homme normal et chez les aveugles, etc.

De récentes publications ont effacé le doute qui planait sur le sérieux de ce traité que certains considéraient comme un canular de normalien.

Certains feuillets déboîtés, premiers feuillets écornés.

(Réf. 53297) 500 €

57. FAURE (Nicolas-Jean). Observations sur l'iris, sur les pupilles artificielles, et sur la keratonyxis.

Paris, P.F. Dupont, 2° éd., 1820; in-8, (8), 80pp., broché, couverture moderne.

Nicolas-Jean Faure (1782-1856), médecin-oculiste de la Duchesse de Berry, lui dédicace son ouvrage. La première édition est parue en 1819.

Envoi Autographe Signé au docteur Delvau.

(Réf. 53313) 200 €

58. FOLLIN (Eugène). Leçons sur l'exploration de l'oeil et en particulier sur les applications de l'ophtalmoscope au diagnostic des maladies des yeux.

Paris, Adrien Delahaye, 1863; in-8, VII, XXIII, 304pp., 2pl. avec (1)f. explicatif pour chacune,

demi-chagrin violette, dos à nerfs (reliure de l'époque).

2 planches chromolithographiées par P. Lackerbauer, représentant les principales lésions de l'oeil visibles à l'ophtalmoscope. Figures in texte. Ces leçons ont été rédigées et publiées par Louis Thomas. Une première édition, rédigée par le docteur Doumic, est parue en 1859.

L'auteur rend hommage à Helmholtz, l'inventeur de l'ophtalmoscope, qui permet de distinguer les maladies anciennement réunies sous le nom d'amaurose et, par conséquent, d'instituer un pronostic exact et une traitement rationnel.

Bon exemplaire.

(Réf. 53332) 300 €

59. [FONTENETTES (Louis de)]. Hippocrate dépaîsé, ou La version paraphrasée de ses aphorismes.

Paris, Edme Pepingué, 1654; in-4, (24), 174, (2)pp., maroquin vert, dos à nerfs orné de caissons à froid, double filet à froid en encadrement sur les plats, double filet doré sur les coupes, tranches marbrées sous or, dentelle intérieure (Lortic).

PREMIERE EDITION de cet ouvrage de Louis Fontenettes (1612-61), médecin exerçant à Poitiers. L'auteur, qui fut aussi poète, dédie ces aphorismes mis en vers à Guy Patin. Il revendique, dans sa préface, la lecture de Galien et d'Hippocrate qu'il nomme "les deux grands luminaires" de cet art, fustigeant les sciences occultes (magie, astrologie, alchimie) et notamment Paracelse. Mais plus qu'à la lecture, Fontenettes invite à la pratique de la médecine, qui seule permet d'accéder à sa connaissance profonde.

Ex-libris Pierre Amalric.

Très bel exemplaire.

CIORANESCU 17° n°30921.

(Réf. 53344) 1 000 €

60. GALEZOWSKI (Xavier). Du diagnostic des maladies des yeux par la chromatoscopie rétinienne.

Paris, J.B. Baillière et fils, 1868; in-8, (6), IV, 367pp., 6pl., demi-chagrin brun, dos à nerfs (rel. de l'ép.).

6 planches doubles imprimées par Martinet, représentant une échelle chromatique de 44 teintes différentes composées d'après les cercles chromatiques de Chevreul, 4 échelles de caractères pour mesurer l'acuité de la vision (en noir, bleu, rouge et jaune) et un échelle pour mesurer l'astigmatisme. Figures in texte.

PREMIERE EDITION.

Xavier Galezowski (1832-1907) fut l'assistant de l'ophtalmologiste Louis-Auguste Desmarres à Paris. En 1867, il fonda une clinique privée, rue Dauphine, et acquit très vite une grande réputation. Il est aussi le fondateur du "Journal d'Ophtalmologie" (1872), qui devint plus tard le "Recueil d'Ophtalmologie".

Pierre Amalric lui consacra un article intitulé "The Galezowski tradition in Paris" (Documenta Ophthalmologica, Den Haag, January 1999, 98 (1): 105-113).

Dos frotté, galerie de ver sur la pièce de titre.
HIRSCH II-669; <http://www.whonamedit.com> [consulté le 27/03/2009].
(Réf. 53187) 450 €

61. GENDRON (Esprit). Observations sur la hernie de l'iris, l'ophtalmie chronique, et les usages de la pupille.

Paris, Croullebois, imprimerie A. Belin, 1824; in-8, 68pp., broché, tranches marbrées, couverture moderne.

Ce travail a été présenté à l'Académie royale de médecine.

Qqs feuillets roussis.

(Réf. 53335) 250 €

62. GIRAUD-TEULON (Félix). De l'oeil. Notions élémentaires sur la fonction de la vue et ses anomalies.

Paris, Germer Baillière, 1867; in-12, VII, 158pp., demi-chagrin citron, dos à nerfs, tête dorée, couvertures conservées (reliure de l'époque).

Figures dans le texte.

Félix Giraud-Teulon (1816-1887) inventa l'ophtalmoscope binoculaire en 1861.

Dos frotté.

HIRSCH II-759.

(Réf. 53354) 150 €

63. GIRAUDIN (A.). Dissertation sur l'oeil, ses maladies, leurs causes et leurs traitemens.

Marseille, Jean Mossy, 1782; in-8, 67, (1)pp., broché, sans couverture.

BLAKE p.176.

(Réf. 53304) 150 €

64. GIRE (J.M.J.). Contribution à l'étude de certaines formes de persistance de la membrane pupillaire simulant des synéchies d'origine pathologique.

Lyon, Lucien Duc & Francis Demaison, juillet 1883; in-8, 56pp., broché.

Thèse pour le grade de docteur en médecine, présidée par Gayet.

(Réf. 54224) 70 €

65. GRANDCLEMENT. Les blessures de l'oeil, au double point de vue des expertises judiciaires et de la pratique médicale.

Lyon, A. Storck, 1888; in-8, (2), 37, (2)pp., broché, couverture brique.

Planche dépliant en couleurs, représentant une transversale de l'oeil.

Extrait des Archives de l'anthropologie criminelle et des sciences pénales.

Envoi Autographe Signé au docteur Pamard d'Avignon.

Déchirure sur la 1^o couverture.

(Réf. 53319) 80 €

66. GUERIN (Pierre). Traité sur les maladies des yeux, dans lequel l'auteur, après avoir exposé les différentes méthodes de faire l'opération de la Cataracte, propose un Instrument nouveau.

Lyon, V. Reguilliat, 1769; in-12, XVI, 445, (7)pp., basane brune, dos à nerfs muet avec pièce de titre papier (reliure de l'époque).

Planche dépliant déchirée et très froissée.

Le privilège est accordé à Guérin pour un "Essai sur les maladies des yeux" (15 fév. 1769). L'ouvrage est en effet paru sous ce titre, en 1769, à Lyon, chez Louis Joseph Bertoud.

Pierre Guérin (1740-1827) fut chirurgien en chef du grand Hôtel-Dieu de Lyon. Il propose ici un nouvel instrument pour la section de la cornée, reproduit sur la planche.

Reliure us., galeries de vers dans la marge intérieure, mouillures.

(Réf. 53215) 400 €

67. GUERINEAU (Joseph Désiré). Du diagnostic des maladies des yeux à l'aide de l'ophtalmoscope et de leur traitement.

Paris, P. Asselin, 1860; in-8, XXX, 544pp., 7pl., demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné (reliure de l'époque).

7 planches lithographiées par Pichon, représentant l'ophtalmoscope et des lésions de l'oeil.

PREMIERE EDITION. Guérineau, chirurgien de l'hôpital général de Poitiers, propose ici un inventaire exhaustif des faits positifs et des résultats acquis dans le domaine de l'ophtalmoscopie. Il y donne aussi des indications précises sur l'emploi de l'ophtalmoscope et sur les règles à suivre dans les divers cas d'exploration.

Envoi Autographe Signé à Monsieur Roulaud, ministre de l'instruction publique.

Une coiffe us., dos frotté.

WALLER n°3805.

(Réf. 53183) 500 €

68. GUILLEMIN (Eugène). Actinomycose des conduits lacrymaux.

Lyon, A. Rey & cie, novembre 1904; in-8, 62, (1)pp., broché.

Thèse pour le grade de docteur en médecine, présidée par Poncet.

(Réf. 54226) 50 €

69. GUITRY (Sacha). Mes médecins.

Paris, Cortial, 1932; in-8 carré, front., 64, (3)pp., 4pl., broché.

Portrait de Guitry en frontispice et 4 portraits dessinés par l'auteur.

PREMIERE EDITION de ces sept nouvelles dans lesquelles Sacha Guitry raconte ses rapports avec les médecins et la médecine.

(Réf. 53394) 40 €

70. GULLSTRAND (Allvar). Photographisch-ophthalmometrische und klinische Untersuchungen über die Hornhautrefraction.

Stockholm, 1896; in-4, 64pp., 7pl., 4 fascicules reliés en un volume, cartonnage, dos lisse avec pièce de titre bordeaux, certaines couvertures conservées (reliure moderne).

7 planches de reproductions photographiques de l'oeil. Avec, interfoliée, une photographie originale sur papier albuminé.

Extrait du Kongl. Svenska Vetenskaps-Akademiens Handlingar., bandet 28, n°7.

Relié avec, du même auteur:

-Die optische Abbildung in heterogenen Medien und die Dioptrik der Kristalllinse des Menschen. Uppsala & Stockholm, Almquist & Wiksells, 1908. In-4, 58pp.

Extrait du Kongl. Svenska Vetenskaps-Akademiens Handlingar., bandet 43, n°2.

-Über asphärische Flächen in optischen Instrumenten. Stockholm, Almquist & Wiksells, 1919. In-4, (4), 155pp.

Extrait du Kongl. Svenska Vetenskaps-Akademiens Handlingar., bandet 60, n°1.

-Optische Systemgesetze zweiter und dritter Ordnung. Stockholm, Almquist & Wiksells, 1924. In-4, (4), 175pp.

Extrait du Kungl. Svenska Vetenskaps-Akademiens Handlingar., bandet 63, n°13.

Allvar Gullstrand (1862-1930) fut professeur d'ophtalmologie, puis d'optique, à l'Université d'Uppsala. Il reçut le Prix Nobel de médecine en 1911, pour ses recherches sur les images optiques et la réfraction de la lumière dans l'œil. Gullstrand améliora également l'ophtalmoscope et les lentilles correctrices à utiliser après le traitement d'une cataracte.

Envoi Autographe Signé sur les 1° couvertures au docteur E. Landolt. Cachet sec du docteur Jacques Mawas.

Manque sur la pièce de titre.

Joint:

GULLSTRAND (Allvar). Lettre Autographe Signée, adressée à Jacques Mawas, le 16 juillet 1926, à Bastad.

FISCHER I-552.

(Réf. 53291) **1 500 €**

71. HALLER (Albrecht von). Disputationes physico-medico anatomico-chirurgicae selectae.

Naples, Gessari, 1756-57; 10 tomes reliés en 5 vol. in-4 de I. Front., (12), 248pp., 7pl., mque les pp.231 à 234. - II. (4), 280pp., 1pl., mque les pp.83-84, 169 à 172. - III. (4), 308pp., 4pl. - IV. (4), 218pp., 3pl. - V. (4), 295pp., 3pl. - VI. (4), 300pp., 7pl. (les p.293 à 296 sont reliées avant la p.1). - VII. (6), 300pp., 5pl. (+ 5b). - VIII., mque la p. de titre, (2), 218pp., 6pl. (+ 6b). - IX. (6), 290pp., 4pl. - X. (6), 283pp., 9pl., vélin rigide surjeté, dos lisse orné (reliure de l'époque).

Frontispice et 49 planches dépliantes gravées par Fran. Sesone. Portrait de Haller en vignette sur les pages de titre.

Albrecht von Haller (1708-77), disciple d'Herman Boerhaave, fut le père de la physiologie expérimentale moderne. Ensemble peu courant.

Manque les pièces de tomason, qqs rousseurs, mouillures claires, la p.237 du t.10 est déchirée sans manque.

BLAKE p.195.

(Réf. 53172) **1 800 €**

72. HANNOVER (Adolf). La rétine de l'homme et des vertébrés.

Copenhagen, Andr. Fred. Høst & fils, 1876; in-4, (2), 211, (3)pp., 6pl., demi-toile grise, dos lisse (reliure moderne).

6 planches gravées par Magn. Petersen d'après Hannover, représentant la rétine du brochet, de la grenouille, de la poule et de l'homme.

PREMIERE EDITION FRANCAISE de cet ouvrage paru pour la première fois en danois, en 1875.

Adolf Hannover (1814-94) découvrit les cellules ganglionnaires de la rétine en 1840.

Qqs rousseurs.

HISCH III-53.

(Réf. 53282) **200 €**

73. HANNOVER (Adolphe). De la construction et de l'emploi du microscope. [Suivi de LEREBOURS].

Paris, Charles-Chevalier, 1855; in-8, 159pp., tableau, 2pl., 2 ouvrages reliés en un volume, cartonnage à la bradel, toile verte, 1° couvertures conservées.

Tableau micrométrique dépliant. 2 planches lithographiées par Em. Baerentzen, reliées en fin de volume, représentant des microscopes. Figures in texte. Traduction par Charles-Chevalier.

[Relié avec]:

LEREBOURS (N.-P.). Instruction pratique sur les microscopes, contenant la description des microscopes achromatiques simplifiés. Paris, Lerebours et Secretan, 3° éd., 1846. In-8, (4), 100, (3)pp.

Planche dépliant gravée par J. Petitcolin d'après Médard, représentant des microscopes.

(Réf. 53198) **800 €**

74. [HELMHOLTZ]. Festschrift zur feier des siebzigsten Geburtstages von Hermann von Helmholtz.

Stuttgart, Union Deutsche Verlagsgesellschaft, 1891; in-folio oblong, (8), 91pp., 9pl. (la planche 8 est en double), demi-percaline marron, dos muet (reliure éditeur).

8 planches dont 7 en couleurs, représentant notamment des fonds d'oeil.

PREMIERE EDITION de cette publication commémorative, à l'occasion du 70° anniversaire de Helmholtz. Elle contient 18 articles des plus grands ophtalmologistes du temps (Javal, Panas, Landolt, etc.).

Coins us.

(Réf. 53271) **550 €**

75. HENKER (Otto). Introduction à la théorie des verres correcteurs.

Iéna, Ecole d'Opticiens, 1923; in-8, VIII, 332pp., 1pl., percaline marine, imprimée or (reliure éditeur). 1 planche représentant les images fournies par des verres correcteurs pour différentes inclinaisons des rayons principaux. Nombreuses figures in texte.

Traduit par Marcel Dufour. Otto Henker était directeur de la section des verres correcteurs et de la section d'optique médicale des établissements Carl Zeiss.

Ex-libris manuscrit J. Mawas.

(Réf. 53362) **200 €**

76. HOLMGREN (Alarik Frithiof). De la cécité des couleurs dans ses rapports avec les chemins de fer et la marine.

Stockholm, imprimerie centrale, s.d. [1877]; in-8, VII, 144pp., 1pl., demi-toile à la bradel, 1° couverture conservée (reliure moderne).

Planche en couleurs permettant de déceler la cécité des couleurs.

PREMIERE EDITION FRANCAISE.

Holmgren (1831-97) étudia plus précisément la cécité des couleurs relative aux chemins de fer et à la marine, suite à un accident de train qui eut lieu en Suède, en avril 1876. Holmgren mena une étude sur 266 employés de la ligne Uppsala-Gävle, et trouva 13 personnes parmi eux qui souffraient de cécité des couleurs. Ce rapport, accepté par la communauté médicale, déboucha sur l'institution d'un test de couleurs dans le personnel du chemin de fer et de la marine.

HIRSCH III-280; WALLER n°4853.

(Réf. 53199) **350 €**

77. HOVIUS (Jacob). Tractatus de circulari humorum motu in oculis.

Leyde, Gérard Potuliet, 1740; in-8, (16), 207pp., 7pl., 2 ouvrages reliés en un volume, basane racinée, dos à nerfs, non rogné (reliure moderne).

7 planches dépliantes gravées par A. de Winter, représentant différentes coupes de l'oeil.

Certaines planches rognées court en tête avec parfois perte de l'encadrement.

Deuxième édition de cet ouvrage paru pour la première fois en 1716. L'auteur "assure que les humeurs de l'oeil se dissipent continuellement, et qu'elles sont continuellement réparées par les vaisseaux qui s'y rendent" (ELOY II-568).

[Sui de] THEBESIIUS (A.C.). De circulo sanguinis in corde. Leyde, Gérard Potuliet, 1740. 32pp., 1pl.

Planche gravée par R. Blokhuisen, représentant 2 figures de coeur.

Cette édition est une version retravaillée de la thèse de l'auteur, paru en 1709.

Qqs rousseurs.

BLAKE p.223 & 448; WALLER n°4944 & n°9534a.

(Réf. 53219) **1 200 €**

78. HOWARD (Henry). The anatomy, physiology and pathology of the eye.

Montreal, Amour & Ramsay, Londres, John Churchill, 1850; in-8, XI, (1), 517pp., demi-basane brune, dos lisse (reliure moderne).

PREMIERE EDITION, avec un index et la liste des souscripteurs.

Howard (1815-1887) étudia au Royal College of Surgeons de Londres, puis immigra au Canada en 1842. Il obtint un poste à la Montréal Eye and Ear Institution, en 1845, et devint rapidement spécialiste en ophtalmologie. La publication de cet ouvrage assoit définitivement sa réputation de spécialiste de la vue.

Qqs rousseurs.

(Réf. 53192) **300 €**

79. HUSCHKE (Emil). Commentario de pectinis in oculo avium.

Iéna, Croeckeriana, 1827; in-4, (4), 20, (1)pp., 1pl., cartonnage, dos muet, pièce de titre sur le 1° plat (reliure moderne).

Planche gravée par Ermer, représentant l'oeil d'un oiseau.

Huschke (1797-1858) était anatomiste et embryologue.

Ex-libris manuscrit J. Mawas.

Dos fendu, rousseurs.

HIRSCH III-349.

(Réf. 54222) **150 €**

80. IHARCE (Jean-Luc d'). Erreurs populaires sur la médecine.

Paris, l'auteur, Méquignon l'aîné, 1783; in-12, (4), XXII, (2), 465, (11)pp., maroquin bordeaux aux armes, dos lisse orné, triple filet en encadrement sur les plats, tranches dorées (reliure de l'époque).

PREMIERE EDITION de cet ouvrage, avec la traduction de la page de titre en basque.

Ex-libris Jacobi Manzoni.

Aux armes proches de celles de Pierre de Bernis (1715-94), avec la devise "Armé pour le Roy" (Olivier n°20).

Qqs trous de vers sur le dos, mais néanmoins bel exemplaire.

BLAKE p.228; WELLCOME III-326.

(Réf. 53342) **800 €**

81. JAEGER (Eduard von). Ophthalmoskopischer Hand-Atlas.

Vienne, 1869; in-8, (4), XVIII, 236pp., 29pl., demi-chagrin brique à coins, dos à nerfs orné (reliure postérieure).

29 planches lithographiées en couleurs par C. Heitzmann.

PREMIERE EDITION de l'ouvrage le plus célèbre de l'auteur, dans lequel il identifie les maladies des yeux avec l'ophtalmoscope.

Eduard Jaeger von Jaxthal (1818-84) était un ophtalmologue qui enseigna à l'université de Vienne.

Coins us., manques au dos.

HIRSCH III-406; WALLER n°5103.

(Réf. 53247) **550 €**

82. JAEGER (Eduard von). Beiträge zur Pathologie des Auges.

Vienne, Kaiserlich-Königl. Hof- und Staatsdruckerei, 1855-70; petit in-folio, 219pp., 77pl., demi-cuir noir, plats en chagrin violette, dos à nerfs orné.

77 planches chromolithographiées, représentant le fond d'oeil.

PREMIERE EDITION complète des 4 livraisons, ce qui est assez rare.

Eduard Jäger von Jaxthal (1818-1884) fut un des premiers utilisateurs de l'ophtalmoscope. La pratique de l'ophtalmoscopie directe lui permit de remarquer la coïncidence de la rétinite et du diabète, dès 1855.

Cachet Bibliotheca Fideicomm. Ernesti Aug., avec la devise "susplicere et finire". Il s'agit de la bibliothèque fondée par Ernest Augustus I (1837-51). Ce livre est probablement un enrichissement lors du règne de son fils, Georges V (1819-78). Georges V était atteint de cécité et régna sur le royaume de Hanovre de 1851 à 1866.

Dos refait avec réemploi des anciens plats, qqz rousseurs, mais néanmoins bon exemplaire.

HIRSCH III-406.

(Réf. 53263) **2 500 €**

83. JAVAL (E.). Manuel théorique et pratique du strabisme.

Paris, Masson, 1894; 1 portefeuille de 42pl., sans le volume de texte, cartonnage d'éditeur, cartons fins dans pochette imprimée.

42 planches (sur 48) lithographiées et datées 1894.

PREMIERE EDITION. Emile Javal (1839-1907), ingénieur des mines de formation, démissionna et s'orienta vers l'ophtalmologie avec comme objectif de guérir sa jeune soeur (nommée Sophie J., p.1 et 2), atteinte de strabisme. Un laboratoire d'ophtalmologie fut créé pour lui à la Sorbonne. Il se consacra intensément aux problèmes du strabisme et de la vision binoculaire, créant ainsi les bases de l'Orthoptique.

Weiss (Jean-Bernard) LOUIS-EMILE JAVAL, Le "Père" de l'Orthoptique - "L'ophtalmologie des origines à nos jours". Tome 3. 1981

(Réf. 54132) **200 €**

84. JAVAL-SCHIOTZ. Ophtalmomètre d'après Javal-Schiotz, pourvu de mires à couleurs complémentaires.

Berne, construit par Pfister & Streit, s.d. [c.1904]; in-8, 15pp., 1pl., broché.

1 planche en couleurs h.t. & nombreuses figures in texte.

Catalogue de fabricant expliquant l'utilisation de l'appareil.

(Réf. 53387) **70 €**

85. JOHNSON (George Lindsay). A pocket Atlas and Text-Book of the fundus oculi.

Londres, Alard & son, 1911; in-12, front., VIII, (1), 205pp., 27pl. accompagnées de ff. explicatifs, percaline éditeur verte à rabat.

Frontispice et 27 planches en couleurs.

Figures in texte.

Avec: The Ophthalmic note & drawing Book. Cahier vierge.

Reliure frottée, un mors fendu.

(Réf. 53341) **50 €**

86. JOHNSON (George Lindsay). Contributions to the comparative anatomy of the mammalian eye, chiefly based on ophthalmoscopic examination.

Londres, extrait des "Philosophical transactions, of the Royal Society of London", 1901; in-4, (2), 82pp., 30pl., chagrin noir, dos à nerfs orné, titre en lettres dorées sur le premier plat, tranches dorées, roulette en encadrement sur les contreplats, gardes de soie (reliure de l'époque).

30 planches montées sur onglet, dont 26 en couleurs, d'après Arthur W. Head.

PREMIERE EDITION tirée à part. "Johnson (1853-1943) demonstrated that the background of the eye could be a useful guide to classification of mammals" (Keys & Rucker 889).

Envoi Autographe Signé à Ed. Landolt, le maître de l'auteur. Edmund Landolt (1846-1926) était un ophtalmologiste suisse qui s'installa à Paris en 1874. Il fonda les "Archives d'ophtalmologie" en 1881, avec Panas et Poncet, et dirigea le Laboratoire d'Ophtalmologie avec Javal.

Cachet à froid et ex-libris manuscrit du docteur Jacques Mawas (1885-1976), ophtalmologue qui rencontra notamment le peintre Claude Monet, après son opération de la cataracte.

Reliure frottée, mais néanmoins bel exemplaire, avec une intéressante provenance.

(Réf. 53278) **800 €**

87. [JOMBERT (Charles-Antoine)]. Nouvelle méthode pour apprendre à dessiner sans maître.

Paris, Charles-Antoine Jombert, 1740; in-4, 37, (3)pp., 90pl. (n°1 à 90), 2 suites reliées en un volume, veau marbré, dos à nerfs orné, tranches rouges (reliure de l'époque).

90 planches gravées par Parrocel, Cochin, Soubeyran, Chedel, Aveline, Laurent d'après les plus grands peintres (Raphaël, Boucher, Cochin fils, Séb. Le Clerc, etc.). Vignettes, culs-de-lampe et lettres ornés gravés sur cuivre par Gallimard, Soubeyran, Cochin fils. Texte encadré.

[Suivi de] Diverses figures à l'eau forte de petits amours, anges voltants, et enfans, propre à mettre sur frontons, portes et autres lieux. Paris, Charles-Antoine Jombert, 1736. In-4, 30pl.

30 planches gravées au burin, représentant des putti et des masques.

Charles-Antoine Jombert (1712-1784), fils et successeur du libraire parisien Claude Jombert, écrivit plusieurs ouvrages d'architecture et de dessin. Il rédigea aussi un "Répertoire des artistes".

Ex-libris manuscrit biffé sur la page de titre.

Coiffes et coins restaurés, mais néanmoins bon exemplaire.

BRUNET IV-117.

(Réf. 53208) **2 000 €**

88. KOELLIKER (Albert von). Festschrift Herrn geheimrat Albert von Koelliker zur feier seines fünfzigjährigen medicinischen Doktorjubiläums gewidmet.

Leipzig, Wilhelm Engelmann, 1892; in-folio, (6), 166pp., 11pl. accompagnées d'un feuillet explicatif, cartonnage à la bradel, dos lisse avec titre en long (reliure de l'époque).

11 planches lithographiées d'après A. Rabus, dont 2 en couleurs, représentant notamment les tissus des yeux des foetus.

Rudolph Albert von Kölliker (1817-1905) était un un médecin, anatomiste et histologiste. Il fut l'un des premiers à introduire des techniques microscopiques pour les analyses des embryons des mammifères.

Ex-libris manuscrit Mawas.

Reliure frottée.

(Réf. 53272) 200 €

89. LA CAILLE (Nicolas-Louis de). Leçons élémentaires d'optique.

Paris, Desaint, 1766; in-8, IV, 204pp., 12pl., basane marbrée, dos à nerfs orné, tranches rouges (rel. de l'époque).

12 planches dépliantes. La première édition de cet ouvrage est parue en 1750. La nôtre est augmentée d'un traité de perspective. La première et la deuxième parties concernent l'optique proprement dite, la catoptrique et la dioptrique.

L'abbé La Caille (1713-62) fut un grand astronome du XVIIIe siècle. Il effectua une longue mission dans l'hémisphère austral (1750-54), et construisit un observatoire astronomique au Cap (Afrique du Sud), où il effectua un nombre impressionnant d'observations astronomiques.

Reliure us..

(Réf. 53331) 500 €

90. LANNELONGUE, CORNIL. Blessure et maladie de Gambetta. Relation de l'autopsie.

Paris, G. Masson, 1883; in-8, 55, (1)pp., 3pl., cartonnage à la bradel, dos lisse (reliure de l'époque signée O. Carayen).

3 planches lithographiées d'après Karmanski, représentant la main et le caecum de Gambetta.

Extrait de la Gazette hebdomadaire de médecine et de chirurgie du 19 janvier 1883.

Léon Gambetta (1838-82) mourut d'une blessure à la main, qu'il s'était faite en nettoyant un pistolet. Il perdit par ailleurs un oeil, suite à un accident qu'il eut à l'âge de 8 ans.

Ex-libris manuscrit Pierre Louÿs.

Ex-libris du docteur Paul Guilly.

Reliure us., rousseurs et mouillures.

(Réf. 53345) 250 €

91. LASTEYRIE (Charles Philibert de). Du pastel, de l'indigotier, et des autres végétaux dont on peut extraire une couleur bleue.

Paris, Deterville, imprimerie Crapelet, 1811; in-8, VII, (1bl.), 280pp., basane racinée, dos lisse orné,

roulette en encadrement sur les plats, tranches jaunes (reliure de l'époque).

PREMIERE EDITION de cet ouvrage divisé en quatre parties: culture et préparation du pastel; histoire du pastel, analyse et extraction de sa fécule; description, histoire, analyse et extraction de la fécule colorante de l'indigotier; des plantes propres à la teinture bleue, et à la manière de les employer, ainsi que leur fécule.

Lasteyrie (1759-1849), industriel et agronome, alla étudier en Espagne la culture du pastel et du cotonnier. Il se réfère aussi, dans cet ouvrage, aux autres textes parus sur le sujet: l'analyse du pastel par Chevreul, l'analyse de l'indigo par le même, puis par Bergman et Berthollet, l'extraction de la fécule du pastel par Margraff, Gren, Dambourney, etc.

Accroc à la coiffe de tête et sur la pièce de titre, 2 coins us.

Bel exemplaire de ce texte rare.

QUERARD IV-597.

(Réf. 53195) 2 000 €

92. LE MONNIER (J.F.). Dissertation sur quelques phénomènes relatifs à la vision.

Paris, Demonville et soeurs, an XI-1803; in-8, 30pp., broché, couverture moderne.

Thèse présentée à l'Ecole de médecine de Paris.

(Réf. 53334) 120 €

93. LIEBREICH (Richard). Atlas d'ophtalmoscopie.

Paris, Germer Baillière, Berlin, A. Hirschwald, 2° éd., 1870; in-folio, (4), IV, 36pp., 12pl., demi-percaline bleue (cartonnage éditeur).

12 planches de fond d'oeil chromolithographiées par Anst. V. Winckelmann d'après les dessins de l'auteur.

Cet ouvrage, qui constitue le premier atlas d'ophtalmoscopie du fond d'oeil, parut pour la première fois en 1863, à Berlin. Liebreich (1830-1913) fut l'élève de Helmholtz, puis de Graefe. Dans cette édition, qui comporte le même nombre de planche que la première, il a ajouté voire remplacé certaines figures par de nouveaux dessins. On trouve ainsi les pathologies de choroïdite disséminée, rétinite hémorragique récente, névrite optique, etc.

Reliure frottée, coiffes us., rousseurs.

(Réf. 53376) 1 000 €

94. [LUNETTES]. Recueil de 5 ouvrages.

1910-35; 5 ouvrages reliés en un volume in-8, cartonnage à la bradel, toile verte, 1° couvertures conservées.

-BOUCHART. Les instruments des oculistes arabes. Limoges, Ducourtieux & Gout, s.d. [c.1910]. In-8, 8pp.

-BOURGEOIS (A.). La forme de bésicles la plus ancienne. Reims, Lucien Monce, 1910. In-8, 6pp., 1pl. 2 figures in texte.

Extrait du t.126 des "Travaux de l'Académie de Reims".

-MONNERET (J.). Verres de lunetterie. Etude technique et pratique. Besançon et Morez, 1911. In-8, (4), 97pp. Nombreuses figures in texte.

-RICHARD (Henri). Les lunettes à travers les âges. Paris, Jouve et cie, 1933. In-8, 56pp.

Thèse pour le doctorat en médecine, présidée par Terrien.
-ROLLAND (Albert). Les verres colorés en ophtalmologie. Colmar, Alsatia, s.d. In-8, 83pp.
(Réf. 54140) **400 €**

95. [MAGNETISME]. La vision, contenant l'explication de l'écrit intitulé Traces du magnétisme, et la théorie des vrais sages.

Memphis, Paris, Couturier, 1784; in-8, 31pp., 1pl., broché, couverture moderne.

Planche gravée, représentant 2 figures: coupe et profil de l'intérieur de l'oeil; magnétiseur présentant une baguette devant le sein d'une femme.

L'auteur voit en songe Cambry et Court de Gébelin, il assiste aux séances du baquet, aux cours, etc. On trouve dans sa relation l'une des premières expériences faites à l'aide d'objets magnétisés.

CAILLET n°11236.

(Réf. 53311) **150 €**

96. MAGNUS (Hugo). Die Albuminurie in ihren ophthalmoskopischen Erscheinungen.

Leipzig, Wilhelm Engelmann, 1873; in-8, VI, (1), 46, (2)pp., broché, couverture cartonnée ajoutée postérieurement.

4 planches chromolithographiées par Bach, représentant la rétine.

Qqs feuillets détachées.

FISCHER II-972.

(Réf. 53395) **100 €**

97. MAGNUS (Hugo). Ophthalmoscopischer Atlas.

Leipzig, Wilhelm Engelmann, 1872; in-folio, (2)ff., 14pl., portefeuille, demi-percaline marine, dos lisse muet (reliure éditeur).

14 planches chromolithographiées par Bach.

Magnus (1842-1907) fut professeur d'ophtalmologie à Breslau à partir de 1873. "He contributed largely to ophthalmological literature, especially on the colour sense and colour blindness" (The British medical journal, mai 1907, n°1096).

Portefeuille frotté, rousseurs.

FISCHER II-972; WALLER n°6148.

(Réf. 53269) **500 €**

98. MAITLAND-RAMSAY (Andrew). Atlas of External Diseases of the Eye.

Glasgow, James MacLehose and Sons, 1898; in-4, XVI, 195, (1)pp., 48pl., demi-chagrin brun à coins, dos lisse, tête dorée (reliure éditeur).

48 planches dont 18 photogravures par T. & R. Annan. Maitland Ramsay (1859-1946) était un ophtalmologiste originaire de Glasgow, qui fut très influencé par William Mackenzie.

Reliure us., plats détachés.

(Réf. 53233) **800 €**

99. MAITLAND-RAMSAY (Andrew). Atlas of External Diseases of the Eye.

Glasgow, James MacLehose and Sons, 1898; in-4, XVI, 195, (1)pp., 48pl., demi-chagrin brun à coins, dos lisse, tête dorée (reliure éditeur).

48 planches dont 18 photogravures par T. & R. Annan.

Maitland Ramsay (1859-1946) était un ophtalmologiste originaire de Glasgow, qui fut très influencé par William Mackenzie.

Ex-libris armorié Walter L. Pyle.

Reliure us., plats détachés.

(Réf. 53235) **800 €**

100. MAITRE-JAN (Antoine). Traité des maladies de l'oeil, et des remèdes propres à leur guérison.

Paris, Ve d'Houry, 1740; in-12, X, 554pp., veau moucheté, dos à nerfs orné, tranches rouges (reliure de l'époque).

Nouvelle édition de cet ouvrage paru pour la première fois en 1707.

Maître-Jan (1650-1725) fut l'élève de Dionis et Le Dran. Il montra que la cataracte est localisée dans le cristallin (et non dans les membranes de l'oeil) et introduisit un classement plus méthodique dans les maladies de l'oeil.

Coiffes et coins us..

BLAKE p.284; WELLCOME IV-32.

(Réf. 53350) **900 €**

101. MAITRE-JAN (Antoine). Traité des maladies de l'oeil et des remèdes propres pour leur guérison.

Troyes, Jacques Le Febvre, 1707; in-4, (14), 573, (1)pp., veau moucheté, dos à nerfs orné (rel. de l'époque).

PREMIERE EDITION, peu commune, de cet ouvrage qui est l'une des pièces majeures de l'histoire de l'ophtalmologie.

Antoine Maître-Jan (1650-1730) divise son ouvrage en deux parties: description de l'oeil puis de ses maladies. L'auteur distingue trois catégories de maladies: les maladies du cristallin connues vulgairement sous le nom de cataractes; maladies du corps vitré, de l'humeur aqueuse, de la rétine, du nerf optique, etc.; maladies situées entre le globe & l'orbite.

Tous les exemplaires conservés dans les institutions possèdent (14)ff. liminaires. Le feuillet ê4 n'existe apparemment pas; il y a cependant une réclame en bas du feuillet ê3, notée "La", qui ne correspond pas au feuillet qui suit, A1.

Ex-libris manuscrit Baillot.

Coiffes et coins us..

BLAKE p.284; WALLER n°6166; WELLCOME IV-32.

(Réf. 54215) **1 600 €**

102. MALGAIGNE (Joseph-François). Quel traitement doit-on préférer pour la fistule lacrymale?

Paris, A. Everat, 1835; in-4, 60pp., cartonnage à la bradel, dos lisse avec titre en long (reliure moderne).

Thèse pour l'agrégation en chirurgie, présidée par Jules Cloquet. Malgaigne (1806-65) était un chirurgien et un anatomiste célèbre du 19^e siècle. Il est connu pour son "Traité des fractures et des luxations" (1835), ainsi que pour l'édition qu'il a faite des oeuvres d'Ambroise Paré.

WALLER n°6184.

(Réf. 53238) 200 €

103. [MANUSCRIT] GACHET (Paul). L'ophtalmie des armées en Europe, son histoire, son origine, ses causes, son traitement.

Manuscrit, 1887; in-8, (73)ff. environ, demi-toile rouge à coins à la bradel, dos lisse (Alfred Farez).

L'auteur fut, d'après la page de titre, médecin militaire et chef d'ambulance pendant la guerre de 1870, puis médecin inspecteur des écoles de la ville de Paris, et médecin de la compagnie de chemin de fer du Nord. Il s'agit bien de Paul Gachet (1829-1909), le médecin de Van Gogh.

Nous n'avons cependant trouvé aucune trace de ce texte dans les collections publiques. "L'étude sur la mélancolie" (1858) est d'ailleurs le seul écrit de Gachet qui soit répertorié.

Ce manuscrit inédit est une étude sur l'ophtalmie égyptienne, qui s'est répandue en Europe après la campagne en Egypte de Bonaparte. L'auteur cite les ouvrages de Bataillet (De l'alcool et de ses composés employés en chirurgie, Paris, 1859), Pugué, James Ware (1756-1815, ophtalmologie anglais), etc.

Bel exemplaire.

(Réf. 53277) 3 500 €

104. MARCHESANI (Oswald) & SAUTTER (Hans). Atlas des Augenhintergrundes.

München-Berlin, Urban & Schwarzenberg, 1956-57; 2 vol. in-folio de I. X, 174pp., 87pl. - II. X, p.175 à 240, pl.88 à 120. VII, p.241 à 322, (1)p., pl.121 à 161, demi-basane brique à coins, dos lisse orné (reliure éditeur).

161 planches en couleurs, représentant des fonds d'oeil.

Après des études à Innsbruck, Marchesani (1900-1952) fut professeur d'ophtalmologie à Münster. "Marchesani's particular field of interest was in the anatomy and histology of developmental defects of the eye, and for many years was occupied with the problem of sympathetic ophthalmia" (<http://www.whonamedit.com> [consulté le 14/04/2009]).

(Réf. 53372) 250 €

105. MARESSAL de MARSILLY (Abel-Constant). Etudes cliniques sur divers modes d'exploration de l'oeil dans ses maladies.

Paris, Rignoux, 1852; in-4, 84pp., 1pl., cartonnage à la bradel, toile verte (reliure moderne).

Planche lithographiée d'après Lévêillé, représentant l'ophtalmoscope de Follin et Nabet.

Thèse pour le doctorat en médecine, présidée par Bouchardat.

Exemplaire légèrement roussi, mouillure dans la marge extérieure.

(Réf. 53290) 200 €

106. MARZIO (Quirino di). Fundus oculi ophthalmoskopische diagnose.

Turin, Rosenberg & Sellier, 1941; petit in-folio, (6)ff., 100pl. accompagnées de ff. explicatifs, toile bordeaux imprimée en blanc (reliure éditeur).

100 planches en couleurs comportant 212 figures.

PREMIERE EDITION ALLEMANDE traduite par E.B. Streiff. Cet atlas est considéré comme l'un des plus beaux atlas d'ophtalmologie.

Joint:

MARZIO (Quirino di). Fundus oculi ophthalmoscopy. Turin, Rosenberg & Sellier, 1941; in-4, (12), (2bl.), 103pp. Fascicule du texte traduit en anglais par Girolamo Bonaccolto.

(Réf. 53253) 1 500 €

107. MATHIEU (A.-F.). Etude critique sur les rapports entre les maladies des yeux et celles des dents.

Paris, A. Maloine, 1894; in-8, 40pp., broché.

L'auteur suit la classification de Teirlinck qui divise les troubles oculaires dépendant d'affections de l'appareil dentaire en troubles réflexes et troubles par propagation du processus inflammatoire.

Manques au dos, couverture écornée.

(Réf. 53388) 60 €

108. MAUNOIR (Jean-Pierre). Mémoires physiologiques et pratiques sur l'anévrisme et la ligature des artères.

Genève, J.J. Paschoud, an X (1802); in-8, (4), 91pp., 2pl., 3 ouvrages reliés en un volume, demi-basane fauve, dos à nerfs orné (reliure de l'époque).

2 planches dépliantes représentant l'aorte.

PREMIERE EDITION.

[Relié avec]

-MAUNOIR (Jean-Pierre). Mémoires sur l'organisation de l'iris et l'opération de la pupille artificielle. Paris, Genève, J.J. Paschoud, 1812. (4), 69, 1pl., 12, 22, (2bl.), 16pp.

1 planche dépliantes représentant des figures de l'oeil.

PREMIERE EDITION, avec relié en fin de volume, trois lettres de Maunoir à Scarpa, et les réponses de ce dernier.

-MAUNOIR (Jean-Pierre). Questions de chirurgie. Montpellier, J.G. Tournel, 1812. 270pp.

Ces questions furent proposées pour la chaire de clinique externe, vacante, dans la Faculté de médecine de Montpellier. Il s'agissait d'exposer les diverses méthodes chirurgicales du traitement des ulcères; et de dissenter sur

l'extraction des corps étrangers, introduits ou formés dans les différentes cavités.

Maunoir (1768-1861) s'est fait un nom honorable dans l'histoire de la chirurgie par ses recherches sur l'organisation de l'iris et une méthode de pratiquer la pupille artificielle.

Bon exemplaire.

DEZEIMERIS III (2)-545; WELLCOME IV-84.

(Réf. 53168) 800 €

109. MAUNOIR (Jean-Pierre). Mémoires sur l'organisation de l'iris et l'opération de la pupille artificielle.

Paris, Genève, J.J. Paschoud, 1812; in-8, (4), 69, 1pl., 20pp. de catalogue Paschoud, demi-percaline violette, dos lisse muet, titre à l'encre sur le premier plat (reliure de l'époque).

1 planche dépliant représentant des figures de l'oeil.

PREMIERE EDITION de ces deux mémoires. Maunoir (1768-1861) était professeur d'anatomie de l'Académie impériale de Genève et docteur en chirurgie.

Dos passé, moullure claire.

DEZEIMERIS III (2)-545; WELLCOME IV-84.

(Réf. 54206) 400 €

110. MEYER (Frid.). De operatione cataractae.

Erlangen, s.d. [c.1810]; in-12, 31pp., broché, sans couverture.

(Réf. 53302) 50 €

111. MONBRUN, CASTERAN. La haute fréquence en ophtalmologie, diathermie médicale, diathermie chirurgicale, étincelage.

Paris, Masson et cie, 1929; in-8, (4), 127pp., (24)ff. de catalogue Masson, broché.

Figures in texte.

Petites déchirures sur la couverture.

(Réf. 54219) 30 €

112. MUSSCHENBROEK (P. Van). Essai de physique. Avec une description de nouvelles sortes de machines pneumatiques.

Leyde, Samuel Luchtmans, 1751; 2 vol. in-4 de I. (1)f. de titre, p.V à XXIII, (3), 534pp., 13pl. (n°1 à 12 + 5*), manque le portrait et (1)f. liminaire (probablement le faux-titre). - II. (4)pp., p.535 à 882, (13)ff. de table, 17pl. (n°13 à 29 dont 1 carte); Description des machines pneumatiques, 60, 8pp., 4pl., veau marbré, dos à nerfs orné, tranches rouges (reliure de l'époque).

34 planches dépliantes gravées dont la grande carte dépliant montrant les déclinaisons magnétiques terrestres. Les quatre dernières planches illustrent la description des nouvelles pompes à vide construites par le frère de l'auteur, Jan van Musschenbroek.

Deuxième édition française traduite par Pierre Massuet (la première parut en 1739).

Pieter van Musschenbroek (1692-1761), professeur de physique à Leyde, s'inspira notamment de Newton pour la rédaction de cet ouvrage. Le t.2 comporte plusieurs chapitres consacrés à l'optique: la lumière et sa réfraction,

la différente réfrangibilité des rayons, description de l'oeil, la vision, la dioptrique, la catoptrique, etc. Tous ces chapitres sont illustrés de planches.

Exemplaire sans le portrait.

Coiffes et coins us., certaines planches déchirées aux plures, sans manque.

(Réf. 54216) 1 200 €

113. NEWTON (I.). Optique. Traduction nouvelle faite par M* [Marat] sur la dernière édition originale.**

Paris, Leroy, 1787; 2 vol. in-8 de I. XXXIV, 192pp., 16pl. - II. (4), 308pp., pl.17 à 21, demi-basane marbrée, dos à nerfs orné (reliure moderne). 21 planches dépliantes.

PREMIERE EDITION de la traduction du révolutionnaire Jean-Paul Marat, rare, comme tous ses ouvrages.

L'éditeur, Beauzée, condamne en effet vivement la précédente traduction de Coste qui "a rendu, en termes toujours impropres & souvent inintelligibles, les sublimes idées de l'auteur".

Exemplaire lavé, moullure au t.2.

GRAY n°188; WALLIS n°188; BABSON n°143.

(Réf. 53348) 1 800 €

114. NEWTON (Isaac). Optice sive De reflexionibus, refractionibus, inflexionibus et coloribus lucis, libri tres.

Lausanne & Genève, Marc-Michel Bousquet, 1740; in-4, portrait, (8), XXXII, 363, (1)pp., 12pl. (n°1 à 5, 1 à 4, 1 à 3), basane fauve, dos à nerfs (rel. post.). Portrait gravé par Daudet. 12 planches dépliantes.

La première édition de l'"Optique" est parue en anglais en 1704 et en latin en 1706.

Reliure us..

GRAY n°182; WALLIS n°182.

(Réf. 54063) 1 800 €

115. NORDENSON (Erik). Recherches ophtalmométriques sur l'astigmatisme de la cornée chez les écoliers de 7 à 20 ans.

Gand, Van Doosselaere, 1883; in-8, 31pp., broché, couverture orange.

Tableaux in texte. Ces recherches furent menées sur les yeux des élèves de l'Ecole Alsacienne, en 1882, à l'initiative de Javal. Le but était de montrer les résultats donnés par les mensurations d'astigmatisme cornéen, faites au moyen de l'ophtalmomètre de Javal et Schiötz.

Extrait des Annales d'oculistique, livraison mars-avril 1883.

Envoi Autographe au Docteur Pamard.

(Réf. 53295) 80 €

116. OELLER (Johann Nepomuk). Atlas der Ophthalmoskopie / Atlas of Ophthalmoscopy.

Wiesbaden, J.F. Bergmann, 1896-99; in-folio de 5 fascicules, (9)ff., 75pl. (5 + 14 + 27 + 20 + 9) accompagnées de ff. explicatifs, 2 atlas en reliure uniforme, demi-velin, dos lisse orné, couvertures conservées (reliure de l'époque).

75 planches lithographiées en couleurs représentant des fonds d'oeil accompagnées d'un texte explicatif en allemand et en anglais.

Joint les 9 fascicules de supplément:

OELLER (J.). Atlas seltener ophthalmoskopischer Befunde / Atlas of rare Ophthalmoscopic conditions. Wiesbaden, J.F. Bergmann, 1900. In-folio, (20)ff., 45pl. (6 + 26 + 5 + 8) accompagnées de ff explicatifs.

45 planches lithographiées en couleurs représentant des fonds d'oeil accompagnées d'un texte explicatif en allemand et en anglais.

Oeller (1850-1932) fut assistant à la clinique des yeux de Munich, puis titulaire de la chaire d'ophtalmologie à Erlangen (1900).

Ex-libris manuscrit J. Mawas sur les 2 volumes.

FISCHER II-1139.

(Réf. 53379) **4 000 €**

117. ONFRAY (René). L'ophtalmologie française au XXe siècle. Les progrès de l'enseignement de la clinique et de la thérapeutique.

Paris, Masson & cie, 1959; in-8, 236, (2)pp., percaline bordeaux, couvertures et dos conservées.

L'ouvrage est divisé en 3 parties: enseignement & techniques; évolution de la clinique et de la thérapeutique; hygiène et médecine légale.

Envoi Autographe Signé au docteur Mawas.

(Réf. 53292) **50 €**

118. [OPHTALMOLOGIE]. Congrès universel pour l'amélioration du sort des aveugles et des sourds-muets.

Paris, imprimerie nationale, 1879; in-8, (4), 539pp., 10pl., demi-basane rouge, dos à nerfs orné (reliure de l'époque).

10 planches en relief, représentant le système Braille, le type romain, le système Alston modifié, l'alphabet Moon, une carte géographique, etc.

Ce congrès s'est tenu dans le cadre de l'Exposition universelle internationale de 1878 à Paris, sous l'égide du Ministère de l'agriculture et du commerce.

Cet ouvrage contient de nombreuses interventions des plus grands spécialistes internationaux de l'époque.

Dos frotté.

(Réf. 53173) **400 €**

119. [OPHTALMOLOGIE]. Recueil de 14 ouvrages.

XIXe; in-8, demi-percaline marine, dos lisse orné.

Contient:

-THENADEY. Lettre de M. Thenadey, oculiste de Lyon, à M. Le docteur A.C. Montain. Lyon, Théodore Pitrat, 1824. (2), 17pp.

-LA HARPE. De tubuli metallici immissione in cura obstructionis ductus nasalis. Gottingae, Huth, 1827. (4), 74, (2)pp. Planche gravée par F. Besemann, représentant des instruments.

-PAMARD (P.). Recherches sur le traitement de diverses maladies des yeux. Paris, Deville Cavellin, 1834. 67pp. Extrait de la Revue Médicale.

-CARRON DU VILLARDS. Considérations sur les épanchemens sanguins dans l'oeil et ses annexes. Paris, Félix Malteste et cie, 1838. 16pp.

-CARRON DU VILLARDS. Considérations pratiques sur l'opération du strabisme. Paris, Martinet, s.d. 16pp.

Extrait de la Revue scientifique et industrielle du Docteur Quesneville.

Envoi Autographe Signé à Monsieur le docteur Mayor Lauzanne.

-CAFFE. Rapport sur l'ophtalmie régnante en Belgique. Paris, Michel Fossone, 1840. 116pp.

Envoi Autographe Signé à Monsieur le docteur Mathias Mayor.

-PHILLIPS (Ch.). Du strabisme. Paris, Gazette des hôpitaux, s.d. (4), 126pp.

-PHILLIPS (Ch.). Du bégaiement et du strabisme. Paris, Gazette des hôpitaux, 1841. (4), 63pp.

-ROGIER (Catulle). Nuova cannula a chiodo per la cura della fistola e tumor lacrimale. Rome, G. Pucceinelli, 1844. 5, (1)pp.

1 planche représentant la cannule.

-GUEPIN (A.). Etudes d'oculistique. Paris, Germer-Baillière, 1844. (6), 143pp.

2 planches lithographiées en couleurs d'après A. Meuret, représentant l'iris.

-WEYLANDT d'HETTANGES. Notice sur la question de savoir s'il serait possible de rétablir les sensations de vision au moyen d'un oeil artificiel. Orange, Raphel fils, 1846. 31pp., 3 planches.

1° couverture conservée avec un Envoi Autographe Signé à Mathias Mayor.

-LOREAU (A.). Extirpation et guérison d'une tumeur sanguine dite érectile. Paris, Moquet, 1846. 11pp.

1 planche lithographiée par J. Desportes.

- Préjugé sur l'opération de la cataracte. Paris, Appert, s.d. 24pp.

-LUSARDI. Mémoire sur le fungus hématode et médullaire de l'oeil, et sur les tumeurs dans la cavité orbitaire. Paris, chez l'auteur, 1846. 79pp.

4 planches doubles lithographiées par Boehm, représentant chacune 2 visages.

Cet exemplaire appartenait probablement à Mathias-Louis Mayor (1775-1847), étant donné le nombre d'ex-libris qui lui sont adressés. Mayor, dit aussi Mayor de Lausanne, était un chirurgien suisse qui introduit de nouvelles méthodes dans le traitement des fractures et dans les bandages.

(Réf. 53166) **1 200 €**

120. [OPHTALMOLOGIE]. Recueil de 6 ouvrages par Cunier, Philipps, Dufresse-Chassaingne, Baudens, Simonin.

XIXe; in-8, demi-veau olive, dos lisse orné (reliure de l'époque).

Contient:

-CUNIER (Florent). Sur la myotomie appliquée au traitement du strabisme. Paris, H. Cousin, 1840. X, 130pp. Planche dépliant, représentant des instruments et des lunettes. Figures in texte.

-PHILIPPS (Ch.). Du strabisme. Paris, bureau de la gazette des hôpitaux, s.d. [c.1840]. (4), 126pp.

-PHILIPPS (Ch.). Du bégaiement et du strabisme. Paris, bureau de la gazette des hôpitaux, 1841. (4), 63pp.

-BAUDENS. Leçons sur le strabisme et le bégaiement. Paris, Germer Baillière, 1841. VII, (1bl.), 127pp.

2 planches lithographiées par Fourquemin d'après Bion, représentant des instruments d'ophtalmologie et d'ORL construits par Charrière.

WELLCOME II-116.

-DUFRESSE-CHASSAIGNE (J.-E.). Traité du strabisme et du bégaiement. Paris, Bureau de la gazette des hôpitaux, 1841. XII, 148pp.

WELLCOME II-494.

-SIMONIN (Edmond). Du strabisme. Opérations pratiquées pour sa guérison. Paris, J.-B. Baillière, 1841. 38pp.

Re liure us., plats en partie détachés.

(Réf. 53371) 900 €

121. [OPHTALMOLOGIE]. Recueil de 5 ouvrages par Graefe, Serre, Desmarres, Castorani, Giraud-Teulon.

XIXe; in-8, demi-chagrin rouge, dos lisse orné (re liure de l'époque).

Contient:

-GRAEFE (A. de). Clinique ophtalmologique. Paris, J.B. Baillière et fils, 1866. (4), V, 132, (1)pp.

Edition française d'Edouard Meyer.

-SERRE. Recherches sur la vision binoculaire simple et double, et sur les conditions physiologiques du relief. Paris, Victor Masson, s.d. (2), 72pp.

Planche dépliant e lithographiée par la Ve Veirun.

-DESMARRES (L.A.). Paraly sies des muscles de l'oeil en particulier. Aperçu sur le strabisme. Montpellier, Jean Martel aîné, 1864. XII, 85pp. Tableau in texte des caractères des différentes paraly sies.

-CASTORANI (Raphaël). De la kéra tite et de ses suites. Paris, Germer Baillière, 1856. VIII, 147pp.

-GIRAUD-TEULON (F.). Physiologie et paraly sies fonctionnelles de la vision binoculaire. Paris, J.-B. Baillière et fils, 1861. IX, 714, (1)pp. Figures in texte.

Avec un Aperçu sur l'appropriation de tous les instruments d'optique à la vision avec les deux yeux, l'ophtalmoscopie et la stéréoscopie.

Pièces de titre modernes.

(Réf. 53204) 800 €

122. [OPTIQUE] THOMIN, BEER, CHEVALLIER. Grands textes sur l'optique XVIII-XIXème siècles.

Le Lavandou, Layet, 1983; 2 vol. in-8 carré, cartonnage rouge, dos lisse orné (re liure éditeur).

Contient:

-THOMIN. Traité d'optique mécanique. 1749.

-BEER. Moyens infaillibles de conserver sa vue en bon état. 1802.

-CHEVALLIER. Le conservateur de la vue. 1810.

(Réf. 53203) 60 €

123. PAGENSTECHER (Herm.) & GENTH (Carl). Atlas d'anatomie pathologique de l'oeil.

Paris, Octave Doin, 1880; in-folio, XI, 110pp., 38pl., demi-chagrin violine à coins, dos à nerfs orné (re liure de l'époque).

38 planches représentant des coupes microscopiques, gravées par Lövendal, Grohmann, Hansen, Suplicy.

PREMIERE EDITION française, traduite par Parent, avec une préface de Galezowski. Cet ouvrage parut pour la première fois à Wiesbaden, en 1875. Hermann Pagenstecher (1844-1932) fut l'assistant de son frère, Alexandre, à la clinique des yeux de Wiesbaden, avant de devenir professeur d'ophtalmologie (1890). Cet atlas a été illustré à partir de la collection de son frère et de celle de M. Bader de Londres (Guy's Hospital). Les yeux examinés sont au nombre de 800 environ et proviennent majoritairement d'énucléations.

Coins us., dos passé, reliure frottée.

BECKER n°281-1.

(Réf. 53386) 1 800 €

124. PANIZZA (Bartolomeo). Annotazioni anatomico-chirurgiche sul fungo midollare dell'occhio. [Suivi de] Appendice.

Pavie, Pietro Bizzoni, 1821-1826; 2 parties en 1 vol. in-4 de I. 108pp., 3pl. - II. 35pp., 2pl., demi-basane racinée, dos lisse, tranches marbrées (rel. mod.).

3 planches gravées par F. Anderloni d'après Luigi Miazzi. 2 planches dont l'une coloriée, pour l'Appendice.

PREMIERE EDITION, complète de l'appendice.

Panizza (1785-1867) suivit les leçons de Scarpa à Pavie, où il devint par la suite titulaire de la chaire d'anatomie.

Cachet de Sichel. Cachets gras et à froid Jacques Mawas.

Exemplaire rare, issu de la bibliothèque deux grands ophtalmologues.

HIRSCH IV-490; WELLCOME IV-290.

(Réf. 53382) 800 €

125. PARISELLE (H.). Les instruments d'optique.

Paris, Armand Colin, 3° éd., 1935; in-12, VI, 216, (2)pp., 16pp. de catalogue Colin, broché.

Figures in texte.

Avec des chapitres consacrés à l'objectif photographique, les lunettes et les télescopes, les microscopes, etc.

(Réf. 53222) 20 €

126. PASCO (Michael). L'histoire des lunettes vue par les peintres.

Paris, Boubée, 1995; in-8, 123, (2)pp., broché.

Nombreuses illustrations en couleurs in texte.

(Réf. 53396) 20 €

127. PELLIER de QUENGSY (Guillaume). Recueil de mémoires et d'observations tant sur les maladies qui attaquent l'oeil (..) que sur les moyens de les guérir.

Montpellier, Jean Martel aîné, 1783; 2 parties en pagination continue reliées en un volume in-8, XV, (1bl.), 214pp., (1)f. de p. de titre de la 2° partie, p. 215 à 549, (7)pp., 1pl., basane fauve marbrée, dos à nerfs orné (re liure de l'époque).

Planche gravée sur bois p.52, représentant un ophtalmotome.

L'auteur divise son ouvrage en deux parties: mémoires et dissertations sur l'anatomie et la physiologie de l'oeil; 140 observations sur la chirurgie oculaire. Dans sa préface, il

revient longuement sur l'opération de la cataracte, en prônant la méthode de l'extraction. Il condamne vivement les praticiens qui appliquent l'abaissement, abandonné depuis 1745.

Coiffes et coins us..

BLAKE p.342.

(Réf. 53213) 450 €

128. PERRIN (Maurice). Traité pratique d'ophtalmoscopie et d'optométrie.

Paris, G. Masson, 1872; 2 vol. de Texte, in-8, (4), IV, 489pp. - Atlas, in-4, (2)ff., 24pl. accompagnées chacune d'un feuillet explicatif, (1)f., 17pl., demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné, tête dorée (reliure de l'époque).

24 planches chromolithographiées par Regamey d'après Lemercier, accompagnées chacune d'un feuillet explicatif.

17 tableaux d'une échelle typographique.

PREMIERE EDITION.

Maurice Constantin Perrin (1826-1889) fut directeur des conférences d'ophtalmoscopie et d'optométrie au Val-de-Grâce. Il publia également un "Atlas des maladies profondes de l'oeil", en 1879.

Reliure frottée.

HIRSCH IV-561.

(Réf. 53178) 700 €

129. PETIT (François Pourfour Du). Démontrer que l'uvéa est plane dans l'homme.

Extrait des Mémoires de l'Académie Royale des Sciences de Paris, [1728]; in-12, p.295 à 322, 2pl., broché.

2 planches gravées.

(Réf. 53338) 50 €

130. PETIT (François Pourfour Du). Différentes manières de connoître la grandeur des chambres de l'humeur aqueuse dans les yeux de l'homme.

Extrait des Mémoires de l'Académie Royale des Sciences de Paris, [1728]; in-12, p.407 à 424, 2pl., broché.

2 planches gravées.

(Réf. 53299) 50 €

131. PETIT (François Pourfour Du). Dissertation sur l'opération de la cataracte.

Extrait des Mémoires de l'Académie Royale des Sciences de Paris, [1725]; in-12, p.7 à 30, 1pl., broché.

1 planche gravée représentant l'oeil.

(Réf. 53300) 50 €

132. PETIT (François Pourfour Du). Recueil de 6 ouvrages d'ophtalmologie.

Extraits des Mémoires de l'Académie Royale des Sciences de Paris, [1723-37]; in-4, cartonnage à la bradel, demi-vélin avec titre à l'encre, tranches rouges (A. Mertens).

Contient:

-Mémoire sur les yeux gelés, dans lequel on détermine la grandeur des chambres qui renferment l'humeur aqueuse. P.38 à 55.

Planche gravée par Ph. Simonneau, représentant les yeux gelés de différents animaux.

-Mémoire sur plusieurs découvertes faites dans les yeux de l'homme, des animaux à quatre pieds, des oiseaux et des poissons. P.69 à 83.

-Différentes manières de connoître la grandeur des chambres de l'humeur aqueuse dans les yeux de l'homme. P.289 à 300.

Planche gravée par Ph. Simonneau, représentant un ophthalmomètre.

-Description anatomique de l'oeil du coq d'Inde. P.123 à 152.

3 planches gravées par Ph. Simonneau, représentant des têtes de coq d'Inde et d'oe.

-Description anatomique de l'oeil de l'espèce de hibou appelé Ulula. P.121 à 146.

Planche gravée par Ph. Simonneau, représentant la tête et l'oeil de l'Ulula.

-Description anatomique des yeux de la grenouille et de la tortue. P.142 à 169.

2 planches gravées par Ph. Simonneau, représentant les têtes et les yeux d'une grenouille et d'une tortue.

Pourfour Du Petit (1664-1741) fut Doyen de la Faculté de médecine de Paris (1782-83). Il imagina et fit construire un ophthalmomètre, instrument destiné à mesurer les parties de l'oeil, & plusieurs autres machines, dont un globe de verre creux, représentant au naturel un oeil dont le cristallin était cataracté.

Cachet à froid et ex-libris manuscrit du docteur Jacques Mawas.

ELOY III-520.

(Réf. 53244) 1 200 €

133. PETIT (Jean Louis). Traité des maladies chirurgicales, et des opérations qui leur conviennent.

Paris, Méquignon l'aîné, 1790; 3 forts vol. in-8 de I. (4), LXXXVI, (2), 420pp., 30pl. - II. (4), 512pp., pl. n°31 à 60. - III. (4), 286, (1)pp., pl. n°61 à 90., veau marbré, dos à nerfs orné, tranches rouges (reliure de l'époque).

90 planches gravées par Simonneau, représentant les principaux instruments de chirurgie de l'époque parmi lesquels se trouvent ceux inventés ou modifiés par l'auteur dont le fameux élévatoire. Sans le portrait.

Nouvelle édition de cet ouvrage qui fut publié pour la première fois, en 1774. Jean-Louis Petit (1674-1760) y travailla durant douze ans et François-Dominique Lesne, ancien directeur de l'Académie Royale de chirurgie, le termina après sa mort. On trouve ici une partie sur les maladies des voies lacrymales, avec des planches relatives aux opérations des yeux.

Bel exemplaire richement illustré.

WALLER n°7323; BLAKE 345; WELLCOME IV-344.

(Réf. 54055) 1 200 €

134. PLENCK (Joseph Jakob von). Dottrina de morbi degli occhi.

Venise, Orlandelli, 3° éd., 1798; in-12, (10), 225, (4)pp., broché.

Plenck (1735-1807) était un médecin et un botaniste autrichien. Cette doctrine fut traduite dans de nombreuses langues. Hirschberg (n°480) la qualifie ainsi: "perhaps the first useful compendium which contains the achievements of the renaissance of ophthalmology in the eighteenth century and presents them to the student and physician in an easily accessible and understandable way".

Galleries de vers dans la marge supérieure.

BECKER n°299; BLAKE p.356; WELLCOME IV-401.

(Réf. 53175) 100 €

135. [POINSINET de SIVRY (Louis)]. La berlue, ou Nouvelles découvertes sur l'optique.

Londres, à l'enseigne du lynx, 1760; in-12, (8), 160pp., broché.

Deuxième édition parue un an après la première.

1° couverture détachée, manque le dos.

(Réf. 53310) 100 €

136. POIRSON (A.F.). Considérations sur les moyens d'arrêter les hémorrhagies à la suite des plaies.

Paris, Didot jeune, an XII-1804; in-4, 31pp., basane racinée, dos lisse orné, roulette en encadrement sur les plats (reliure de l'époque).

Avec la mention en lettres dorées, sur le 1° plat, "à Monseigneur le Maréchal d'Empire Soult, Colonel général de la garde impériale".

Ex-libris armorié de Nicolas Jean-de-Dieu Soult (1769-1851), duc de Dalmatie et de l'Empire, puis duc de Dalmatie et pair de France.

Cachet du Baron Reille, qui épousa la petite fille du maréchal Soult et s'installa à Saint-Amans Soult au milieu du XIXe siècle. Il fut conseiller général d'abord, puis député réélu à plusieurs reprises jusqu'à sa mort en 1898.

Dos frotté.

Bon exemplaire, avec une provenance intéressante.

(Réf. 53286) 400 €

137. QUADRI (Giovambattista). Annotazioni pratiche sulle malattie degli occhi.

Naples, Stamperia Francese, 1818-24; 2 tomes (sur 4) reliés en un vol. in-4 de I. XXIV, 230, (7)pp., 16pl., 3 tableaux. - II. 322, (2)pp., 15pl., demi-maroquin noir à long grain, dos lisse orné (reliure moderne).

31 planches gravées en couleurs par Cataneo d'après Quadri.

Giovanni Battista Quadri (1780-1851) exerça la médecine oculaire à Naples où les autorités lui créèrent une clinique spécialisée en 1815. Cependant il favorisa toujours la thérapeutique et ne pratiqua la chirurgie qu'en dernier recours.

Qqs mouillures.

WELLCOME IV-452.

(Réf. 53171) 800 €

138. RAMON Y CAJAL (Santiago). Les problèmes histophysiologiques de la rétine. La rétine des vertébrés.

Madrid, nov. 1933; in-8, (4), 19, 144pp., 7pl., demi-chagrin bordeaux, dos lisse avec titre en long, 1° couverture conservée.

7 planches dépliantes représentant des coupes de la rétine. Elles ont été dessinées à la chambre claire d'Abbe avec l'objectif C de Zeiss.

Cet ouvrage constitue la 3° partie du t.2 des travaux exposés au 14° concile ophtalmologique d'Espagne, en 1933.

Cajal (1852-1934) fut directeur du Musée anatomique de Saragosse et professeur d'histologie normale et d'anatomie pathologique à Madrid. Il reçut le prix nobel de physiologie et médecine en 1906. Il publia de très nombreux articles sur l'histologie du système nerveux. Quand il publia cet ouvrage, la rétine était encore mal comprise des histologistes. " Although most of the cell types of retina had already been recognized, the reason for the orderly layering of cells and fibers, obviously important in some way, was obscure. Ramon y Cajal made the retina an understandable nervous structure that clearly illustrated the neuron theory".

Archives of Ophthalmology, May 2007, n°125, p.690-694.

(Réf. 53180) 1 200 €

139. REMY (Albert). Le diploscope.

Paris, A. Maloine & fils, 1917; in-8, portrait, VII, 170pp., 2pl., demi-basane verte, dos à nerfs orné (reliure de l'époque).

Portrait et 2 planches. Figures in texte.

Albert Rémy inventa le diploscope en 1902. Il publia plusieurs écrits à ce sujet, et décida de réunir toutes ces informations dans cet ouvrage. Le diploscope est un appareil destiné à étudier la vision binoculaire, dans son fonctionnement normal ou altéré. L'auteur considère cet instrument comme un appareil de recherches, de diagnostic et d'expertise.

Envoi Autographe Signé au professeur Rollet. Cachet du professeur Rollet.

Dos légèrement passé et frotté.

(Réf. 53361) 350 €

140. RICHER (Paul). Anatomie artistique. Description des formes extérieures du corps humain au repos et dans les principaux mouvements.

Paris, Plon-Nourrit et cie, 1890; in-folio en feuilles, (1)f. de titre, p.VII à XV, 270pp. VIIIpp. d'introduction aux planches, pl. (n°1 à 110 + 87bis à 107bis), mque (2)ff. liminaires, portefeuille imprimé sur les plats, demi-percaline rouge (reliure éditeur).

131 planches dessinées par l'auteur.

PREMIERE EDITION de cet ouvrage divisé en deux parties (anatomique et morphologique). Paul Richer (1849-1933) était anatomiste et physiologiste. Doué pour l'observation et le modèle vivant, il fut un très bon dessinateur d'anatomies humaines. Il devint titulaire de la

chaire d'anatomie artistique de l'Ecole de Beaux Arts en 1903.

Portefeuille froissé, feuillets écornés.

FISCHER II-1292.

(Réf. 53373) 900 €

141. RITTERICH (Friedr. Phil.). Lehre von den blutigen Augenoperationen am menschlichen Körper.

Leipzig & Heidelberg, C. F. Winter'sche, 1858; in-4, VIII, 68pp., 22pl. accompagnées d'un feuillet explicatif chacune, demi-percaline marron, 1° couverture contrecollée sur le 1° plat (rel. de l'ép.).

22 planches lithographiées par C. Schmiedel, certaines en couleurs, représentant des instruments et les manières d'opérer. Texte sur 2 colonnes.

PREMIERE EDITION. Cet ouvrage constitue le 6° fascicule de la collection "Lehre von den blutigen Operationen", dirigée par G.B. Günther.

HIRSCH IV-828.

(Réf. 53384) 500 €

142. ROCHON-DUVIGNEAUD (André). Les yeux et la vision des vertébrés.

Paris, Masson et cie, 1943; in-8, (4), III, 719pp., broché.

Nombreuses figures in texte.

Dans cet ouvrage d'ophtalmologie comparée, l'auteur tente plus particulièrement d'étudier la tension oculaire, fonction primordiale, qui crée et maintient la forme du globe.

(Réf. 54204) 120 €

143. ROCHON-DUVIGNEAUD (André). Anatomie de l'appareil nerveux sensoriel de la vision.

Extrait de l'encyclopédie française d'ophtalmologie, s.d. [c.1900]; in-8, 250, (1)pp., demi-percaline à la bradel olive, dos lisse orné, couvertures conservées (reliure de l'époque).

Figures in texte. L'ouvrage est divisé en deux parties: anatomie de l'appareil nerveux sensoriel de la vision; histologie de l'appareil nerveux sensoriel. Rochon-Duvigneaud (1863-1952) a laissé son nom à un syndrome.

Envoi Autographe Signé à Mathias Duval (1844-1907), professeur d'anatomie à l'École supérieure des beaux-Arts, puis professeur d'histologie à la faculté de médecine en 1885.

(Réf. 53184) 200 €

144. ROOSBROECK (Julien van). Cours d'ophtalmologie enseigné à l'Université de Gand, ou Traité théorique et pratique des maladies des yeux.

Gand, Van Doosselaere, H. Hoste, 1853; 2 forts vol. in-8 de I. XVI, 740pp. - II. (4), 594pp., chagrin rouge, dos à nerfs orné, filets en encadrement sur les plats, tranches dorées, roulette sur les chasses (F. Duquesne à Gand).

Jean-Julien van Roosbroeck (1810-69) étudia l'ophtalmologie sous la direction de Jaeger à Vienne. Il fut

nommé directeur de l'Institut ophtalmologique du Brabant en 1853, poste qu'il occupa jusqu'à sa mort. Cet ouvrage constitue le cours que l'auteur professait à l'université de Gand. Après s'être attardé sur l'anatomie du système visuel, Roosbroeck aborde les morphoses, les hématoses et les névroses. Il s'efforce aussi de prendre en compte l'ensemble des progrès de sa spécialité, se référant aux ouvrages de Sichel, Desmarres, Mackensie, Ammon, etc.

Cachet Bibliotheca Fideicomm. Ernesti Aug., avec la devise "suscipere et finire". Il s'agit de la bibliothèque fondée par Ernest Augustus I (1837-51). Ce livre est probablement un enrichissement lors du règne de son fils, Georges V (1819-78). Georges V était atteint de cécité et régna sur le royaume de Hanovre de 1851 à 1866.

Rares épidermures. Très bel exemplaire.

HIRSCH IV-874.

(Réf. 53427) 1 500 €

145. ROUYER (Joseph). Coup d'oeil rétrospectif sur la lunetterie, précédé de recherches sur l'origine du verre lenticulaire et sur les instruments servant à la vision.

Paris, chez l'auteur, 2° éd., 1901; in-8, front., 261, (2)pp., cartonnage à la bradel, toile grise, couvertures conservées.

Frontispice de "La dioptrique oculaire" de Chérubin. Figures in texte. L'ouvrage est divisé en 3 parties: le verre; l'astronomie; la lunetterie.

(Réf. 53200) 150 €

146. SAINT-YVES (Ch. de). Nouveau traité des maladies des yeux.

Amsterdam & Leipzig, Arkstée & Merkus, 1767; in-12, XXXVI, (12), 309pp., 2 ouvrages reliés en un volume, basane marbrée, dos à nerfs orné, tranches rouges (reliure de l'époque).

La première édition de cet ouvrage parut en 1722. Saint-Yves (1667-1733), chirurgien-oculiste de Saint-Côme, divise ce traité en trois parties: description de l'oeil; maladies de l'oeil; maladies qui attaquent le globe de l'oeil.

Relié avec:

SLOANE (Hans). Histoire d'un remède très efficace pour la faiblesse et rougeur des yeux (..) avec un remède infaillible contre la morsure du chien enragé. Amsterdam & Leipzig, Arkstée & Merkus, 1767. 30pp.

Ces deux ouvrages ont été traduits de l'anglais par Cantwel.

Ex-libris manuscrit Joseph Brignon.

Coiffes et coins us., mque en queue du dos.

BLAKE p.398; WELLCOME V-9.

(Réf. 53324) 400 €

147. SAINT-YVES (Charles de). Nouveau traité des maladies des yeux, les remèdes qui y conviennent, & les opérations de chirurgie que leurs guérisons exigent.

Paris, Pierre-Augustin Le Mercier, 1722; in-12, (30), 373, (33), (2bl.)pp., maroquin bordeaux, dos à nerfs orné, roulette sur les coupes et les chasses, tranches marbrées sous or (reliure de l'époque).

PREMIERE EDITION de cet ouvrage qui connut plusieurs publications. Saint-Yves (1667-1733), chirurgien-oculiste de Saint-Côme, tend ici à se démarquer de son prédécesseur Antoine Maître-Jan, en donnant à son ouvrage le titre de "nouveau traité". L'auteur est le premier qui ait parlé des prolongements de la cataracte. Il aborde aussi deux maladies rares de la rétine: son détachement de quelques points de la choroïde et son atrophie.

Exemplaire portant la signature de l'auteur au bas de l'Épître.

2 coins us., mais néanmoins bel exemplaire.

BLAKE p.398; WALLER 8406-07; WELLCOME V-9.

(Réf. 54052) **1 500 €**

148. SANTA ANNA (Joaquim José de). Elementos de cirurgia ocular.

Lisbonne, S. Thaddeo Ferreira, 1793; petit in-4, VIII, 279pp., 3pl., basane brune, dos lisse orné, roulette à froid en encadrement sur les plats, tranches mouchetées (rel. de l'époque).

3 planches dépliantes gravées par Gueiroz d'après Silva, représentant des instruments de chirurgie oculaire et la manière d'opérer. Santa Anna était ophtalmologiste à l'hôpital Real de San José à Corte. Il cite dans sa préface la "Doctrina de morbis oculorum" de Plenck (1777) et le "Traité des maladies des yeux" de Gendron (1770).

Coins et une coiffe us., mouillure claire en début de volume, ex-libris masqué par une bande de papier contrecollée dans la marge inférieure de la page de titre.

BLAKE p.400; WELLCOME V-21.

(Réf. 53329) **1 200 €**

149. SCARPA (Antonio). Elogio storico di Giambatista Carcano Leone, professore di notomia.

Milan, L. Nardini, 1813; in-8, portrait, 84pp., cartonnage à la bradel, dos lisse muet (reliure moderne).

Portrait gravé par Garavaglia.

Giambattista Carcano Leone (1537-1600?) fut l'élève de Fallope à Padoue. Il enseigna et pratiqua ensuite la médecine à Pavie.

WELLCOME V-35.

(Réf. 53193) **80 €**

150. SCARPA (Antonio). Saggio di osservazioni e d'esperienze sulle principali malattie degli occhi.

Venise, Giannantonio Pezzana, 1802; in-8, 352pp., 3pl., basane fauve, dos à nerfs (reliure moderne).

3 planches gravées non signées, représentant les voies lacrymales, certaines maladies des yeux et des instruments de chirurgien-oculiste. Sans le portrait.

Scarpa (1747-1832) était un chirurgien qui fut l'élève de Morgagni. Cet ouvrage, influencé par le travail de son maître, parut pour la première fois en italien, en 1801. Il connut 5 éditions jusqu'en 1821 et fut traduit en français, en allemand et en anglais.

Mouillure claire.

WELLCOME V-36.

(Réf. 54064) **600 €**

151. SCARPA (Antonio). Traité pratique des maladies des yeux.

Paris, Montpellier, Gabon, 1821; 2 vol. in-8 de I. XIV, 314, (1)pp. - II. (4), 315, (1)pp., 4pl., demi-basane fauve, dos lisse, non rogné (reliure moderne).

4 planches dessinées et gravées par Adam, représentant les voies lacrymales, certaines maladies des yeux, et deux planches d'instruments de chirurgien-oculiste.

Traduit de l'italien sur la cinquième édition augmentée, par Bousquet & Bellanger. "Cette édition renferme des additions importantes presque à tous les chapitres (..) ainsi que des articles sur la pupille artificielle, le fongus hématoïde, le cancer de l'oeil, les tumeurs cystiques qui naissent dans le fond de l'oeil, etc."

Exemplaire abondamment annoté.

Rares rousseurs.

(Réf. 53347) **600 €**

152. SCARPA (Antonio). Traité pratique des maladies des yeux.

Paris, F. Buisson, An X-1802; 2 vol. in-8 de I. (4), 411pp., 1pl. - II. (4), 314pp., 2pl., basane fauve mouchetée, dos lisse orné (reliure de l'époque).

3 planches dessinées et gravées par F. Anderloni, représentant les voies lacrymales, certaines maladies des yeux et des instruments de chirurgien-oculiste.

PREMIERE EDITION FRANCAISE traduite de l'italien et annotée par J.B.F. Léveillé, qui suivit les leçons de chirurgie de l'auteur, à l'université de Pavie.

Scarpa (1747-1832) était un chirurgien qui fut l'élève de Morgagni. Cet ouvrage, influencé par le travail de son maître, parut pour la première fois en italien, en 1801. Il connut 5 éditions jusqu'en 1821 et fut traduit en français, en allemand et en anglais.

Un mors fendu, qqs coiffes et coins us..

WELLCOME V-37.

(Réf. 54059) **1 200 €**

153. SCARPA (Antonio). Traité pratique des maladies des yeux.

Paris, F. Buisson, An X-1802; 2 vol. in-8 de I. (4), 411pp., 1pl. - II. (4), 314pp., 2pl., demi-basane fauve marbrée, dos lisse avec pièce de titre papier (reliure de l'époque).

3 planches dessinées et gravées par Adam (et non par Anderloni, comme dans l'édition italienne), représentant les voies lacrymales, certaines maladies des yeux et des instruments de chirurgien-oculiste.

PREMIERE EDITION FRANCAISE traduite de l'italien et annotée par J.B.F. Léveillé, qui suivit les leçons de chirurgie de l'auteur, à l'université de Pavie.

Scarpa (1747-1832) était un chirurgien qui fut l'élève de Morgagni. Cet ouvrage, influencé par le travail de son maître, parut pour la première fois en italien, en 1801. Il connut 5 éditions jusqu'en 1821 et fut traduit en français, en allemand et en anglais.

WELLCOME V-37.

(Réf. 53220) **1 000 €**

154. SCARPA (Antonio). Traité pratique des maladies des yeux.

Paris, F. Buisson, An X-1802; 2 vol. in-8 de I. (4), 411pp., 1pl. - II. (4), 314pp., 2pl., broché, non rogné, pièce de titre papier.

3 planches dessinées et gravées par F. Anderloni, représentant les voies lacrymales, certaines maladies des yeux et des instruments de chirurgien-oculiste.

PREMIERE EDITION FRANCAISE traduite de l'italien et annotée par J.B.F. Léveillé, qui suivit les leçons de chirurgie de l'auteur, à l'université de Pavie.

Scarpa (1747-1832) était un chirurgien qui fut l'élève de Morgagni. Cet ouvrage, influencé par le travail de son maître, parut pour la première fois en italien, en 1801. Il connut 5 éditions jusqu'en 1821 et fut traduit en français, en allemand et en anglais.

Avec une correction typographique (p.247, t.2).

Rare exemplaire en condition d'origine.

WELLCOME V-37.

(Réf. 53177) **1 400 €**

155. SCHEVENSTEEN (A.F.C. Van). Les oculistes ambulants dans les provinces belges aux 17^e et 18^e siècles.

Bruxelles, Goemaere, 1924; in-8, 73pp., broché.

Extrait du Recueil des mémoires (..) de l'Académie royale de médecine de Belgique, t.22.

Envoi Autographe Signé à Terson.

(Réf. 53315) **25 €**

156. SCHIRCK (Joseph). Les ectasies géantes du sac lacrymal.

Lyon, A. Storck & cie, 1904; in-8, 62pp., broché.

Thèse pour le grade de docteur en médecine, présidée par Monoyer.

1^o couverture détachée.

(Réf. 54229) **50 €**

157. SCHMITT (René). Contribution à l'étude de l'oedème malin charbonneux des paupières.

Lyon, R. Schneider, 1906; in-8, 41pp., broché.

L'auteur tente d'apporter de nouvelles observations à la thèse de Buy. Il traite notamment d'un oedème qui ressemble beaucoup à l'oedème malin, sauf pour son facteur microbien, et qu'il appelle oedème pseudo-charbonneux.

(Réf. 54225) **60 €**

158. SCHWEIGGER (C.). Leçons d'ophtalmoscopie.

Paris, Germer Baillière, 1865; in-8, XII, 144pp., 3pl., demi-chagrin noir, dos à nerfs orné (reliure éditeur A. Maloine).

3 planches lithographiées par A. Schütze d'après Peltsohn, représentant des états pathologiques du nerf optique.

Traduit de l'allemand par le docteur Herschell. Il s'agit des leçons faites par l'auteur à la clinique de Graefe.

Ex-libris du docteur Nisseron.

Dos frotté, rousseurs.

(Réf. 53357) **150 €**

159. SCRINI (Basile) & FORTIN. Manuel pratique pour le choix des verres de lunettes et l'examen de la vision.

Paris, Vigot frères, 1906; in-12, 233pp., (6)pp. de catalogue Vigot frères, percaline bleue imprimée or (reliure éditeur).

Figures dans le texte.

L'ouvrage est divisé en six chapitres: verres; optique physique; détermination des amétropies; vision binoculaire; prescription des verres; montures.

Exemplaire du service de presse.

(Réf. 53366) **100 €**

160. SICHEL (Jules). Iconographie ophthalmologique ou description, avec figures colorées, des maladies de l'organe de la vue.

Paris, J.-B. Baillière et fils, 1852-59; 2 vol. grand. in-4 de I. Texte. XIX, (1), 823, (1bl.)pp. - II. Atlas. (2), 80pp., 80pl., sans le faux titre, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné (reliure de l'époque).

80 planches gravées par Martin, Visto, Oudet d'après E. Beau, la plupart en couleurs. Ces figures représentent les pathologies oculaires ainsi que les instruments utilisés lors des opérations pratiquées sur les yeux.

PREMIERE EDITION de ce célèbre ouvrage de Jules Sichel (1802-68), ancien assistant de Jaeger à Vienne.

Sichel vint à Paris en 1832, où il établit la première clinique ophtalmologique rue Jacob. Il introduisit en France l'usage de l'ophtalmoscope, inventé par Helmholtz (1850). L'auteur insère ainsi, à la dernière minute, les deux figures des ophtalmoscopes de Coccius et de Jaeger sur la planche n°69 de son ouvrage. Sichel mit une vingtaine d'années pour réaliser ce livre, divisé en deux parties, pratique et théorique. Il consacra en effet douze ans à la confection des planches, dont l'exécution demeure exemplaire. Gravées au burin d'après les dessins d'Emile Beau, elles furent imprimées en couleurs puis retouchées au pinceau. Pour les détails minutieux, l'auteur eut recours à deux planches, "l'une de fond, pour la partie principale des figures, l'autre de repère, pour les parties accessoires et plus fines", d'où l'extrême finesse de ce travail. Quelques rousseurs dans le texte, rares mouillures.

Très bel exemplaire de cet ouvrage, superbement illustré, prenant en compte les découvertes les plus récentes de l'ophtalmologie.

MORTON 5868; HIRSCH V-254; WALLER n°8910

(Réf. 51263) **4 000 €**

161. SOEMMERRING (Samuel Thomas).

Description figurée de l'oeil humain.

Paris, Firmin Didot, 1818; in-4, 100pp., 28pl. (n°1 à 13 + 1bis à 13bis, 9ter, 10ter), cartonnage bleu, dos lisse (reliure de l'époque).

28 planches gravées par Mougeot, Forster, Lebas, Sixdeniers, Pomel. 13 planches en double état: gravure au trait et à l'eau-forte; et 2 planches avec un troisième état en couleurs. La gravure à l'eau-forte de la planche 13 est rehaussée de couleurs au pinceau.

PREMIERE TRADUCTION FRANCAISE par A.P. Demours, d'après l'édition latine "Icones oculi humani".

Ce dernier reprit les mêmes planches dans son "Traité des maladies des yeux", paru la même année.

Envoi Autographe de Demours au Docteur Fautrel.

Manque au dos, rousseurs, mouillures.

WELLCOME V-144.

(Réf. 53240) **600 €**

162. SOEMMERRING (Detmar Wilhelm). De oculorum hominis animaliumque sectione horizontali commentatio.

Göttingen, Vandenhoek et Ruprecht, 1818; in-folio, 78pp., 2 tableaux, 4pl., cartonnage bleu muet (reliure de l'époque).

4 planches gravées par Gross, Schleich, représentant une coupe du cerveau et des coupes de l'oeil.

PREMIERE EDITION. Detmar Wilhelm Soemmerring (1793-1871) était le fils de l'ophtalmologiste Samuel Thomas Soemmerring. Il donne ici une des premières études d'anatomie comparée de l'oeil chez les vertébrés.

Ex-libris découpé sur la page de titre, manques au dos.

HIRSCH V-331.

(Réf. 53287) **1 000 €**

163. SOEMMERRING (Samuel Thomas). Icones oculi humani.

Francfort, Varrentrapp et Wenner, 1804; in-folio, VIII, 94pp., 16pl. (n°1 à 8 + 1bis à 7bis, 5ter), demi-basane turquoise, dos lisse.

16 planches (dont 2 colorisées) finement gravées par Klauber, Scarpat, Kohl d'après Koeck.

PREMIERE EDITION LATINE traduite par Bernhard Nathanael Gottlob Schreger. Ce texte parut pour la première fois en allemand, en 1801. Il est considéré comme le plus grand atlas d'anatomie de l'auteur.

Dos refait avec réemploi des anciens plats, reliure us., mouillures lie de vin.

BECKER n°349; WALLER n°9046; WELLCOME V-144.

(Réf. 53267) **1 500 €**

164. STOEBER (Victor). Manuel pratique d'ophtalmologie.

Paris, F.G. Levrault, Strasbourg, 1834; in-8, XIV, 496, (1)pp., 3pl., demi-basane marine chagrinée, dos lisse orné (reliure de l'époque).

3 planches dépliantes dont 2 en couleurs.

PREMIERE EDITION de cet ouvrage très complet.

Victor Stoeber (1803-1871) était un ophtalmologiste strasbourgeois connu pour ses travaux scientifiques, son rôle dans la réorganisation de la Faculté de médecine et de l'hôpital de Strasbourg et l'introduction en France de l'enseignement universitaire ophtalmologique.

Ex-libris manuscrit Auguste Serre. Il s'agit probablement du docteur H.-Auguste Serre, auteur de plusieurs ouvrages d'ophtalmologie, au milieu du XIX^e siècle.

Dos légèrement frotté, qqs rousseurs, mouillure claire.

WELLCOME V-191.

(Réf. 54053) **500 €**

165. STOEBER (Victor). Manuel pratique d'ophtalmologie.

Bruxelles, société encyclographique des sciences médicales, 1837; in-12, VIII, 389pp., 3pl., demi-basane brune, dos lisse orné (reliure de l'époque).

3 planches dépliantes, dont 2 représentant des yeux malades et une des instruments.

Victor Stoeber (1803-1871) ouvrit son enseignement ophtalmologique en 1830 et aida à répandre cette spécialité en France. Ce manuel est le fruit de ses cours. Stoeber fut aussi un excellent praticien et réussit un très grand nombre d'opérations (cataracte, pupille artificielle, etc.).

Notes manuscrites en français et mention "Helmholtz opht (..) cope" sur la page de titre.

Dos légèrement passé, qqs rousseurs.

(Réf. 53356) **350 €**

166. TAYLOR (John). Le mécanisme ou Le nouveau traité de l'anatomie du globe de l'oeil.

Paris, Michel-Estienne David, 1738; in-8, (8), VII, 413, (3)pp., demi-basane fauve moderne, dos lisse ancien réincrusted, tranches mouchetées rouges.

Portrait de Taylor gravé par J.B. Scotin d'après le chevalier RicheRoma, découpé et contrecollé sur la garde. 5 planches représentant l'oeil et ses champs de vision.

PREMIERE EDITION FRANCAISE de cet ouvrage paru pour la première fois en anglais en 1730. Après une description optique de la vue, l'auteur aborde les nouvelles opérations de l'oeil ainsi que ses différentes maladies. On trouve, en fin de volume, une intéressante bibliographie de 66 titres concernant le mécanisme de l'oeil. John Taylor (1703-1772) fut le médecin personnel des yeux du Roi George II.

Bon exemplaire.

BLAKE p.445; WELLCOME V-239.

(Réf. 53164) **900 €**

167. TAYLOR (John). Traité sur les maladies de l'organe immédiat de la vue.

Paris, Prault fils, 1735; in-8, (16), 51, (1)pp., cartonnage, dos lisse avec pièce de titre, tranches mouchetées de rouge (reliure de l'époque).

Titre en rouge et noir.

PREMIERE EDITION de cet ouvrage, qui fut publié une deuxième fois, la même année, à Amsterdam.

Relié avec:

JOVIAL. Première [& deuxième] lettre à Emanuel Koniq, médecin de Bâle. S.l., ni d. In-8, 16pp.

Cachet du cabinet de lecture de l'Ecole de médecine.

Coiffes et coins us., galerie de ver sur un mors, qqs rousseurs.

BLAKE p.446; WELLCOME V-239.

(Réf. 53314) **200 €**

168. TENON (Jacques René). Mémoires et observations sur l'anatomie, la pathologie et la chirurgie.

Paris, Ve Nyon, 1806; in-8 XXIV, 496pp., 7pl., demi-chagrin fauve, dos lisse orné (reliure moderne).

7 planches dépliantes, gravées par Haussard, Phelipeaux, J.B. Racine d'après J. Ingram, Pichotte. Parmi ces gravures, on trouve 2 planches d'ophtalmologie, dont l'une en couleurs. Tenon (1724-1816) divise son ouvrage en 25 mémoires, dont 12 traitent d'ophtalmologie.

Cet ouvrage, qui porte la mention de t.1, est en fait le seul volume qui soit paru.

Joint:

MAUCLAIR. Lettre Autographe Signée. [Paris, 1831]. Lettre au sujet de la maison située au n°5 de la rue du Jardinnet, à Paris, où vécurent successivement Laennec, Tenon, Petit Radet. Mauclair propose de poser une plaque commémorative pour Laennec et Tenon.

WALLER n°9515.

(Réf. 53165) **700 €**

169. TERSON (Albert). Les oculistes gallo-romains et leurs instruments.

Paris, G. Steinheil, 1908; in-8, 14pp., broché.

Extrait des "Bulletins et mémoires de la Société française d'ophtalmologie", t.25, 1908?

Couverture détachée.

(Réf. 53321) **25 €**

170. THOMIN (Marc). Traité d'optique mécanique.

Paris, J.B. Coignard, Antoine Boudet, 1749; in-8, XII, 372, (3)pp., 4pl., veau havane aux armes, dos à nerfs orné, triple filet en encadrement sur les plats, tranches dorées (reliure de l'époque).

4 planches dépliantes. Vignette gravée sur le titre par Sornique.

PREMIERE EDITION.

Thomin, ingénieur en optique, donne ici les règles et les proportions qu'il faut observer pour faire toutes sortes de lunettes d'approche, de microscopes simples et composés. Avec une instruction sur l'usage des lunettes ou conserves pour toutes sortes de vues, laquelle parue pour la première fois en 1746. Le "Journal des savants", au sujet de cet ouvrage, précise que l'auteur y a ajouté "tout ce qui regarde la manière de travailler les différents instruments qui appartiennent à la science de l'optique". Ce traité, qui insiste plus sur la pratique que sur la théorie, s'adresse à un large public, et plus précisément aux artisans et au public utilisant des lunettes de manière journalière. Thomin conclut sur l'exposition de trois difficultés d'optique qu'il essaie de résoudre et soumet en même temps aux savants. Il se demande notamment pourquoi certaines personnes qui utilisent des lunettes n'en tirent aucune satisfaction, et pourquoi ceux qui sont destinés à perdre la vue et utilisent des lunettes, la perdent moins rapidement.

Aux armes de la duchesse de Luynes (1685-1763), née Marie Brulart, femme de Charles-Philippe d'Albert, duc de Luynes et de Chevreuse, qu'elle épousa en 1732 (armes proches de celles citées par Olivier, n°1847).

Ex-libris manuscrit du curé des Essarts, à qui la duchesse de Luynes donna ce livre en 1750.

Ex-libris manuscrit Gerard.

Coiffes et coins us., mors fendus, mouillures.

LALANDE p.439; POGGENDORFF II-1097; Journal des sçavans, juin 1750, p.1022.

(Réf. 53210) **2 000 €**

171. TOCHON d'ANNECI (Joseph-François).

Dissertation sur l'inscription grecque "iaconoc lykion" et sur les pierres antiques qui servaient de cachets aux médecins oculistes.

Paris, L.G. Michaud, 1816; in-4, 73, (1)pp., 3pl., demi-basane verte, dos lisse orné (rel. de l'époque).

3 planches coloriées à la main postérieurement.

Tôchon d'Annecy (1772) était un antiquaire, passionné de numismatique. Il traduit l'inscription "iaconoc lykion" par le "lycium de Jason", car, pour lui, elle indique uniquement le nom du pharmacien et du remède.

Dos frotté.

WELLCOME V-281.

(Réf. 53227) **200 €**

172. TREVIRANUS (Gottfried Reinhold). Beiträge zur Anatomie und Physiologie der Sinneswerkzeuge des Menschen und der Thiere.

Brême, Johann Georg Heyse, 1828; in-folio, 91, (1)pp., 4pl., demi-basane racinée, dos lisse (reliure moderne).

4 planches gravées par J.F. Schröter.

"Although planned as a thorough work on the anatomy and physiology of the sense organs, only the present volume was ever published. It deals with the mechanism of eyesight in humans and animals and includes tables on the dimensions of the eye and illustrations of different parts of the eye after the author's own drawings. Treviranus (1776-1837) was the first to describe the retinal layers, but he inverted them and showed the optic nerve fibers on the outside facing the choroid" (Becker).

Cachet à froid du docteur Jacques Mawas.

Rousseurs.

HIRSCH V-633; BECKER, The Bernard Becker Collection in Ophthalmology, n°380.

(Réf. 53265) **500 €**

173. TSCHERNING. Optique physiologique.

Paris, Masson et cie, 1898; gr. in-8, (6), 335pp., demi-basane rouge, dos lisse orné (reliure de l'époque).

Nombreuses figures in texte. Cet ouvrage rassemble les leçons professées à la Sorbonne par l'auteur sur la dioptrique oculaire; les fonctions de la rétine; les mouvements oculaires et la vision binoculaire.

Marius Hans Erik Tscherning (1854-1939) travailla durant 25 ans au laboratoire d'ophtalmologie de la Sorbonne, où il collabora avec Javal.

Joint:

TSCHERNING. L'accommodation. Paris, Gauthier-Villars, s.d. [1900]. In-8, 14pp.

Extrait du Congrès international de physique de 1900. Eraflures au dos.

(Réf. 53246) **300 €**

174. TYNDALL (John). Notes of a course of nine lectures on Light delivered at the Royal Institution of Great Britain april 8 - june 3, 1869.
Londres, Longmans, Green & co, 1870; in-12, VIII, 74pp., (2)pp. de catalogue, percaline violette, dos muet, titre imprimé sur le 1° plat (reliure éditeur).
Cachet des docteurs H. & L. Dor.
Reliure passée.
(Réf. 53294) **50 €**

175. VELPEAU (A.L.M.). Manuel pratique des maladies des yeux.
Paris, J.-B. Baillière, 1840; in-12, VIII, 676pp., demi-basane violette, dos lisse orné (rel. de l'époque).
PREMIERE EDITION de cet ouvrage rédigé par Jeanselme d'après les leçons cliniques de Velpeau (1795-1867).
Dos passé, qqs rousseurs et taches d'encre.
HIRSCH V-722; WELLCOME V-337.
(Réf. 54207) **280 €**

176. VIALLEFONT (H.). L'oeil dans l'oeuvre de Marcel Proust.
Montpellier, Causse, Graille, Castelnaud, s.d. [c.1950]; in-8, 29pp., broché.
(Réf. 53393) **20 €**

177. WALTER (Johann Gottlieb). Anatomisches Sendschreiben an (..) Wilhelm Hunter (..) von den Blutadern des Auges überhaupt, etc..
Berlin, Christian Friedrich Voss, 1778; in-4, 52pp., 3pl., cartonnage à la bradel muet (reliure de l'époque).
3 planches gravées par Meil d'après Hopfer, représentant l'oeil et le système nerveux.
Textes latin et allemand sur 2 colonnes.
Reliure us..
BLAKE p.480; WELLCOME V-380.
(Réf. 54221) **180 €**

178. WARDROP (James). Essays on the morbid anatomy of the human eye.
Londres, Archibald Constable & co, 1819-18; 2 vol. in-8 de I. (2), XXXI, 175pp., 9pl. (n°1 à 9, dont 8 en coul.). - II. (1)f. de titre, p.VII à X (contents), (1)f. de dédicace à J. Wishart, (1)f. d'avertissement, 274pp., 8pl. (n°8 à 15)., (les (2)ff. liminaires placés après la table auraient dû être placés avant, ce qui donne le chiffre rond de X), veau moucheté, dos lisse orné, roulette en encadrement sur les plats (reliure de l'époque).
17 planches dont 16 en couleurs, dessinées d'après nature par P. Syme & Wardrop, gravées par Kent, Meadows, Woolnoth, Mitchell. La première édition du t.1 est parue en 1808 et celle du t.2 en 1818. Notre exemplaire est composé de la seconde édition du t.1, et de la première édition du t.2, ce qui explique le décalage dans la numérotation des planches. Cependant, on notera que les

planches n°8 et n°9, qui se trouvent dans les deux tomes, sont différentes.
James Wardrop (1782-1869) était un chirurgien d'origine écossaise, qui s'installa à Londres. Il fut un excellent ophtalmologiste qui perfectionna l'opération de l'anévrisme. Il introduit aussi le terme de kératite, qui est une inflammation de la cornée accompagnée d'une baisse de l'acuité visuelle, de douleurs, de larmoiements et généralement d'une réaction douloureuse à la lumière.
Ex-libris armorié James Brodie (1744-1824), botaniste et politicien écossais. Ex-libris manuscrit Brodie House.
Dos refaits avec réincrustation de l'ancien dos, coins us.
Bon exemplaire.
WALLER n°10116; WELLCOME V-384.
(Réf. 53217) **1 200 €**

179. WECKER (L. de) & JAEGER (E. de). Traité des maladies du fond de l'oeil et atlas d'ophtalmoscopie.
Paris, Adrien Delahaye, Vienne, 1870; 2 parties reliées en un vol. in-8 de I. XVI, 208pp. - II. VI, 231pp., 29pl., demi-chagrin havane, dos à nerfs, tête dorée (reliure de l'époque).
29 planches chromolithographiées par Heitzmann, illustrant la première édition française de l'atlas de Jaeger.
Louis de Wecker (1832-1906) tente ici d'exposer les travaux accomplis en ophtalmoscopie, depuis l'invention de l'ophtalmoscope de Helmholtz, en 1850. L'atlas de Jaeger était paru un an plus tôt à Vienne, sous le titre "Ophthalmoskopischer Hand-Atlas".
Plats détachés, manque au dos, qqs rousseurs sur les planches.
FISCHER II-1650.
(Réf. 53285) **500 €**

180. WELLER (C.H.). Traité théorique et pratique des maladies des yeux.
Paris, Germer Baillière, 1832; 2 tomes reliés en un vol. in-8 de I. VII, (1), IV, 396pp. - II. (4), III, (1), 320pp., 6 pl., demi-basane violette, dos lisse orné (reliure de l'époque).
6 planches dont 4 en couleurs, gravées par Schmelz et Hocquart, représentant les maladies des yeux et les instruments utilisés pour les opérations sur les yeux ainsi qu'un ophtalmofantôme.
Nouvelle édition traduite par Riester sur la troisième édition allemande (1826), et augmentée de notes par Jallat. Avec, en tête du t.1, une importante bibliographie du sujet.
Reliure us., rousseurs.
WELLCOME V-411.
(Réf. 54056) **600 €**

181. WENZEL (Jacob, baron de). Manuel de l'oculiste, ou Dictionnaire ophtalmologique.
Paris, Bureau du Lavater, 1808; 2 vol. in-8 de I. XII, (2), 522, (1)pp. - II. (4), 287, (1)pp., 24pl. (les pl. n°18 et 19 sont sur le même feuillet)., 32pp. de catalogue du bureau Lavater, basane racinée, dos lisse orné (rel. de l'ép.).

24 planches dépliantes gravées, représentant l'arsenal de la chirurgie des yeux.

PREMIERE EDITION, avec une dédicace à l'Empereur dont Wenzel était l'oculiste.

L'auteur a divisé son dictionnaire en quatre classes de mots: les organes, les maladies, les instruments, les médicaments.

Coiffes et coins us., petite galerie de ver en fin du t.1.

WELLCOME V-414.

(Réf. 53337) **350 €**

182. WENZEL (Jacob, baron de). Manuel de l'oculiste, ou Dictionnaire ophthalmologique.

Paris, Bureau du Lavater, 1808; 2 vol. in-8 de I. XII, (2), 522, (1)pp. - II. (4), 287, (1)pp., 24pl. (les pl. n°18 et 19 sont sur le même feuillet), demi-basane havane, dos lisse orné (reliure de l'époque).

24 planches dépliantes gravées, représentant l'arsenal de la chirurgie des yeux.

PREMIERE EDITION, avec une dédicace à l'Empereur dont Wenzel était l'oculiste.

L'auteur a divisé son dictionnaire en quatre classes de mots: les organes, les maladies, les instruments, les médicaments.

Dos du t.1 refait avec réincrustation de l'ancien dos.

WELLCOME V-414.

(Réf. 53325) **300 €**

183. WENZEL (J. baron de). Abhandlung vom Staar nebst Beobachtungen.

Nuremberg, J.A. Stein, 1788; in-8, (16), 202, (5)pp., 1pl., broché, couverture bleue.

Planche gravée par Joh. Georg. Klinger, représentant les instruments et l'opération de la cataracte.

Mouillure claire dans la marge intérieure.

BLAKE p.486.

(Réf. 53346) **150 €**

184. WILLIAMS (John). Traité des maladies des yeux, avec des observations pratiques, constatant les succès obtenus, tant à Paris qu'à Londres par l'usage d'un topique inventé.

Paris, Royer, Londres, chez l'auteur, s.d. [c.1820]; in-8, 151, (1)pp., 3 ouvrages reliés en un volume, demi-basane fauve, dos lisse orné (reliure de l'époque).

Portrait gravé par J. Shury, daté de 1820. John Williams était oculiste au Dispensaire Royal de Londres ; il exerçait également à Paris où il fut l'oculiste de Louis XVIII.

Avec relié à la suite par le même auteur :

-Compte-rendu des cures faites sur les maladies des yeux réputées incurables, avec un topique inventé. Paris, Royer, Londres, l'auteur, 1815. (2bl.), (2), 60, (2bl.)pp.

-Observations nouvelles sur les maladies des yeux et des oreilles. Paris, J.-L. Chanson, s.d. 44pp., mque les pp.41-42.

-Suivi de 16pp. dans lesquelles Williams donne la liste des guérisons qu'il a opérées, des extraits élogieux de la presse et des lettres de félicitations.

Envoi Autographe Signé au Duc d'Orléans, à Paris, le 28 août 1830.

Envoi imprimé au Président et aux membres de la société de médecine de la ville à qui il adressait son livre, en tant qu'oculiste honoraire de Charles X et de feu Louis XVIII. Signature manuscrite [c.1830].

Dos usé.

WELLCOME V-439.

(Réf. 54057) **700 €**

185. WILLIS (Thomas). Pathologiae cerebri, et nervosi generis specimen.

Amsterdam, Daniel Elzevir, 1668; in-12, (10), 338, (19)pp., basane brune, dos à nerfs orné (reliure de l'époque).

Sans le portrait.

Thomas Willis (1621-1675) fut l'un des pionniers de la recherche neuroanatomique. Cet ouvrage sur le système nerveux est suivi d'une dissertation sur le scorbut. Il est paru pour la première fois en 1667.

Ex-libris Daniel Molliere.

Coupes et coins us., un mors fendu.

KRIVATSY n°13032; WELLCOME V-444.

(Réf. 53216) **600 €**

186. WILMER (William Holland). Atlas fundus oculi.

New York, MacMillan company, 1934; in-4, 39pp., 100pl. avec des ff. explicatifs, percaline bleue éditeur.

100 planches en couleurs. Introduction par Warfield T. Longscope.

Bel exemplaire.

(Réf. 53252) **150 €**

187. WINSLOW (Jacques-Benigne). Exposition anatomique de la structure du corps humain.

Amsterdam, Emanuel Tourneisen, 1754; 4 vol. in-8 de I. LXXXVIII, 340pp., 9pl. - II. (4), 432pp. - III. (4), 411pp. - IV. (4), 404pp., basane marbrée, dos à nerfs orné, tranches rouges (reliure de l'époque).

9 figures gravées sur 5 planches dépliantes.

Cet ouvrage, paru pour la première fois en 1732, était considéré à l'époque comme l'un des meilleurs systèmes anatomiques. Winslow (1669-1760) décrit les artères, les veines et les nerfs avec la plus grande exactitude. Edition enrichie de 5 planches avec les explications d'Albinus.

Qqs trous de vers sur les dos, coins us..

(Réf. 53209) **600 €**

188. WOOLHOUSE (John-Thomas). Dissertations sçavantes et critiques sur la cataracte et le glaucome.

Offenbach sur le Mein, Bonaventure de Launoy, s.d. [c.1717]; in-8, (14), 365, (1bl.), (14)pp., veau fauve marbré, dos à nerfs orné, tranches rouges (reliure de l'époque).

PREMIERE EDITION, établie par Christophe Le Cerf.

Avec en fin de volume, une "Spécification des quarante opérations que le Sr. Woolhouse enseigne et pratique aux yeux", et un texte complémentaire à placer au début de la p.59.

Woolhouse défend ici son opinion sur la cataracte membraneuse, qui donna lieu à de nombreuses disputes avec Laurent Heister.

Coiffes et coins us., mors fendus.

(Réf. 53214) 500 €

189. YOUNG (Thomas). The Bakerian Lecture. On the Mechanism of the Eye.

Londres, W. Bulmer, 1801; in-4, VI, (2), 454, (6)pp., 32pl., demi-veau olive à coins, dos lisse orné (reliure pastiche avec réemploi des anciens plats).

Un des 11 essais des "Philosophical transactions, of the Royal Society of London" de 1801.

L'ouvrage de Young occupe les pp.23 à 88 et compte 6 planches (n°2 à 7), gravées par Basire, représentant un ophthalmomètre et des figures l'oeil.

Thomas Young (1773-1829) était un médecin et un physicien qui s'intéressa à la lumière et à la couleur.

"In 1799 Young set up a medical practice in London. His primary interest was in sense perception, and, while still a medical student, he had discovered the way in which the lens of the eye changes shape to focus on objects at differing distances. In 1801 he showed that astigmatism results from an improperly curved cornea. The same year he turned to the study of light" (<http://www.whonamedit.com>).

WALLER n°10439; WELLCOME V-482.

(Réf. 53206) 1 500 €

190. YOUNG (Thomas). Oeuvres ophtalmologiques.

Copenhague, Höst & Søn, 1894; in-8, portrait, (10), 248, (1)pp., 3pl., demi-chagrin brun, dos lisse, couvertures conservées (reliure moderne).

Portrait de Young gravé à l'aquatinte. 3 planches lithographiées en couleurs. Figures in texte.

Traduction et annotations par Tscherning.

Envoi Autographe Signé du traducteur au docteur E. Meyer. Il s'agit probablement d'Edouard Meyer (1838-1902), l'ophtalmologue qui reprit la clinique de Sichel, et fut l'auteur du fameux "Traité des opérations qui se pratiquent sur l'oeil" (1870).

(Réf. 53202) 400 €

191. ZEHENDER (Wilhelm). Die ophthalmologische Gesellschaft während der ersten fünf und zwanzig Jahre ihres Bestehens, von 1863 bis 1888.

Rostock, Adler, 1888; in-8, (8), 110, (1)pp., demi-percaline verte à la bradel, dos lisse orné.

Ausserordentliches Beilageheft zu den "Klinischen Monatsblättern für Augenheilkunde" 26 Jahrgang.

(Réf. 53322) 30 €

192. ZINN (Johann Gottfried). Descriptio anatomica oculi humani iconibus illustrata.

Göttingen, A. Vandenhoeck, 1780; in-4, (16), 248pp., 7pl., basane marbrée, dos à nerfs orné, tranches rouges (reliure de l'époque).

7 planches dépliantes gravées par Kaltenhofer et Schmidt, représentant différentes coupes de l'oeil.

Deuxième édition de cet ouvrage, paru pour la première fois en 1755. Elle fut établie par Wrisberg, qui était professeur à Göttingen, comme le fut Zinn (1727-59).

Ex-libris du docteur Eugène Olivier.

Reliure us., mors en partie fendus, qqs rousseurs.

BLAKE p.499; WELLCOME V-490.

(Réf. 53205) 1 500 €

INSTRUMENTS



193. AUZOUX - OEIL SUR ORBITE. Modèle anatomique démontable, [Anatomie Clastique].

Signé à la main : Auzoux Doct. fecit anno 1849 ; diamètre de la sclérotique : 12 cm, longueur totale : 29 cm, papier mâché peint, verre.

Modèle comprenant tous les muscles, tous les vaisseaux, tous les nerfs, la sclérotique avec cornée transparente, la choroïde, le cristallin.

Thomas Jérôme Louis Auzoux (1797-1878) fut reçu docteur à Paris en 1822. Il construisait des modèles anatomiques à temps perdu, dès l'âge de 19 ans. Il présenta son premier modèle à l'Académie de Médecine de Paris, le 20 septembre 1822 et il publia des brochures et des catalogues de modèles dès 1835.

Cette signature "Auzoux Doct. fecit" est particulièrement rare. Elle est présente sur des modèles anatomiques antérieurs à 1860. Ce modèle est daté de 1849, tout juste 19 ans après la fabrication du premier grand écorché par le Docteur Auzoux.

La sclérotique ne se ferme pas complètement sur la droite.

Bel état de conservation, coloris très frais.

AUZOUX (L.) - Leçons élémentaires d'anatomie et de physiologie humaine et comparée. Paris, Labé & J. Dumaine, 2ème édition, 1858.

(Réf. 54392) 4 500 €



194. AUZOUX. Nouvelle coupe de l'oeil, avec l'orbite.

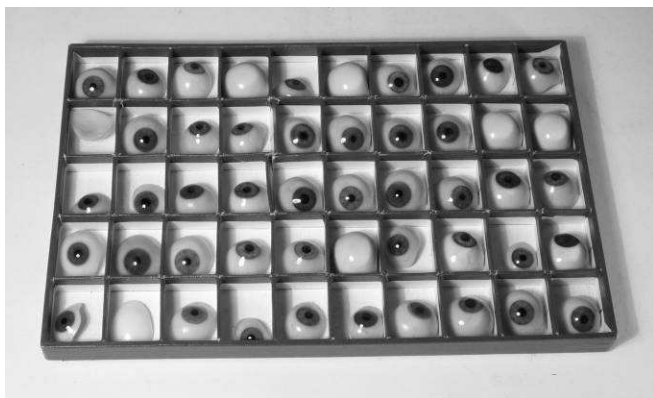
Auzoux, Paris, (1983?); diamètre de la sclérotique: 24cm, longueur totale: 42cm, papier mâché peint, verre.

Modèle étonnant, grossi considérablement, démontable et extrêmement détaillé. Moitié inféro-interne comprenant tous les muscles, tous les vaisseaux, tous les nerfs, la sclérotique, le cristallin, la choroïde.

Modèle proche du modèle n°68 du catalogue Auzoux (c.1920).

Avec une étiquette argent et bleu des établissements Auzoux, et une inscription manuscrite : "A-68 x 4-1983.

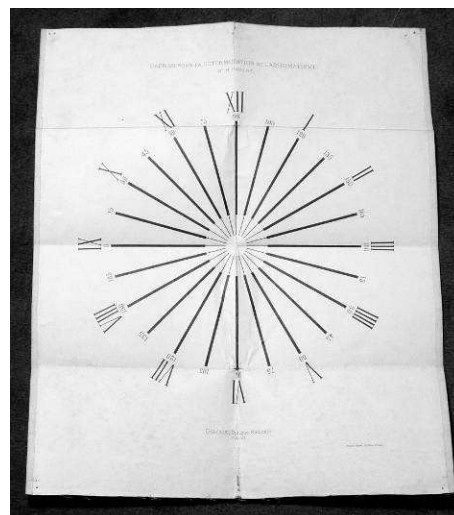
(Réf. 54049) **1 500 €**



195. BOITE DE PROTHESES OCULAIRES. 50 yeux de verre.

Lemoine, Flizet, Peigné, 76 Bd Magenta, Paris, milieu XX°; dimensions de la boîte : 27x17x2cm, diamètre des prothèses: environ 2cm, boîte en carton fort, prothèses en verre soufflé.

(Réf. 53721) **1 100 €**

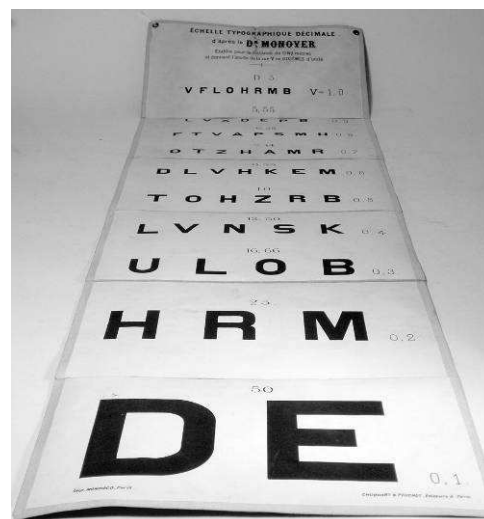


196. CADRAN pour la détermination de l'astigmatisme du Dr H. Parent.

Giroux, Optique Médicale, Paris, début XX°; 34x40cm, papier entoilé.

Se présente sous la forme d'un cadran horaire, avec une échelle horaire en chiffres romains, et une autre échelle de mesure d'angle en degré.

(Réf. 54134) **70 €**



197. ECHELLE TYPOGRAPHIQUE DECIMALE d'après le Dr Monoyer.

Choquart & Peuchot éditeurs, Imp. Monrocq, Paris, fin XIXème; 75x22cm, papier entoilé avec deux oeillets d'accroche.

L'échelle de Monoyer, la plus utilisée en France, date de 1875. Les optotypes sont lus à cinq mètres et sont représentés par des lettres majuscules de taille croissante, comprenant 10 à 12 valeurs d'acuité, allant de 0,1 à 1,0.

(Réf. 54135) **90 €**



198. GRAND MICROSCOPE COMPOSE.

Bancks London Inst. Maker to his Majesty, [c.1800]; hauteur totale: 50cm, laiton verni, dans sa boîte en acajou.

Grand modèle à pied tripode pliant, très proche du modèle de microscope universel composé George Adams, 1790.

10 porte-préparations à monture d'ivoire et 6 porte-préparations à monture de bois, un plateau à poisson. 1 oculaire et 1 objectif en bel état sur le corps du microscope. Avec un miroir de réflexion à deux faces.

On trouve dans le coffret, diverses pièces incomplètes et en états inégaux, la plupart non d'origine. Le porte-insecte est cassé; il manque un clip sur la platine.

Le grand coffret en acajou et laiton à deux tiroirs semble plus tardif, et ne permet pas un rangement adéquat pour ce microscope.

Verni en très bel état.

Robert Bancks était le constructeur d'instruments scientifiques du Roi Georges IV au début du XIX^{ème} siècle, il travailla également pour le botaniste écossais Robert Brown, qui conseilla à Darwin de partir sur le Beagle avec un microscope simple signé Robert Bancks. Bel état général de ce grand microscope présentant une signature rare.

Anderson, Burnett and Gee, *Handlist of Scientific Instrument-Makers' trade catalogues*, p.7; Recoules, *Une histoire du microscope*; Sotheby's, *The Arthur Franck Collection of Scientific Instruments*, 25 mars 1986, n°190; Turner, *Collecting Microscopes*, p.63; Christie's South Kensington, *Scientific and Engineering Works of Art, Instruments and Models*, 10 juin 1999, n°170; Christie's, *Scientific Instruments and Literature, The Property of the late Saul Moskowitz*, 18 juin 1992, n° 333; <http://www.microscopy-uk.org>.

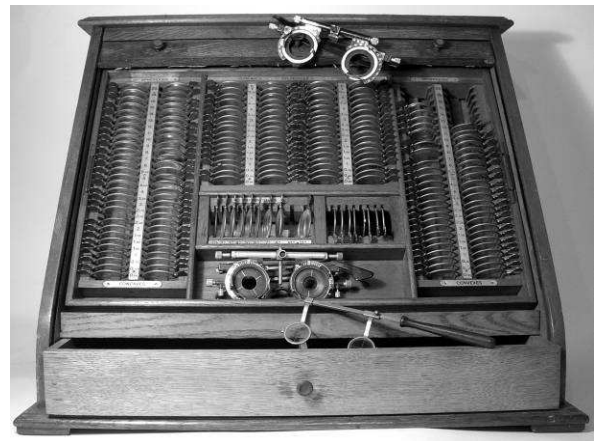
(Réf. 53499) **3 000 €**

199. LOUPE DE BRUCKE à tirage.

Non signée, fin XIX^{ème}; dimension du coffret: 8x4,5x 3,5cm, longueur maximum de l'instrument: 9cm, diamètre du verre de l'objectif: 3cm, dans un coffret chagrin noir, intérieur velour aubergine, laiton verni, verre.

Bel état.

(Réf. 54205) **300 €**



200. ARMOIRE D'OPHTALMOLOGIE - VERRES D'ESSAIS.

Début XX^{ème} ; dimensions : 53x33x43cm, bois clair, verre, métal.

Verres sphériques, cylindriques, prismatiques, lunettes d'essai, simple et divisée, fourche et accessoires.

(Réf. 50214) **800 €**

201. MORTON'S OPHTHALMOSCOPE.

Gowllands Ltd, Made in England, début XX^{ème}; dimensions de la boîte: 13x7x2,5cm, laiton, verres, miroirs, métal noir.

Donnant la série de -0,5 à -50 et de +0,5 à +32, avec 3 miroirs, deux plans, à bascule, et 1 miroir incliné tournant.

Avec une loupe en gaine également dans le coffret.

Ce type d'ophtalmoscope à trois miroirs (ce qui en fait sa particularité) a été inventé en 1884 par Andrew Morton.

Avec un manche spécial muni en sa partie inférieure des couleurs rouge, jaune, vert, bleu, et d'une bague tournantes avec des orifices de 1 à 4mm (pour la recherche du scotome).

Le constructeur anglais Gowllands Ltd est encore aujourd'hui spécialisé dans les instruments de diagnostics médicaux.

Catalogue Maison Luer, 1909, p.30 et 31, Catalogue Giroux 1931, p.29.

(Réf. 53671) **250 €**

202. OCTANT.

Spencer Browning & Rust à Londres, fin XVIII^{ème}/début XIX^{ème}; rayon: 43cm, palissandre, ivoire, laiton, verres transparents et colorés, miroirs.

Le constructeur Spencer Browning and Rust était spécialisé en instruments de navigation de 1784 à 1840 à Londres.

Dérivé du quadrant, l'octant est un instrument de navigation, anciennement utilisé, prédécesseur du

sextant, permettant de mesurer la hauteur d'un astre au dessus de l'horizon par l'emploi de miroirs mobiles. Son ouverture angulaire est de 45° (permettant donc de mesurer une hauteur jusqu'à 90°).

Sont présents, la pinule de visée les deux petits miroirs pour observation par devant, et par derrière, le système porte-verres colorés qui peut se déplacer et s'enfiler dans un trou supérieur; au dos de l'instrument se trouve les deux excentriques pour le réglage des miroirs.

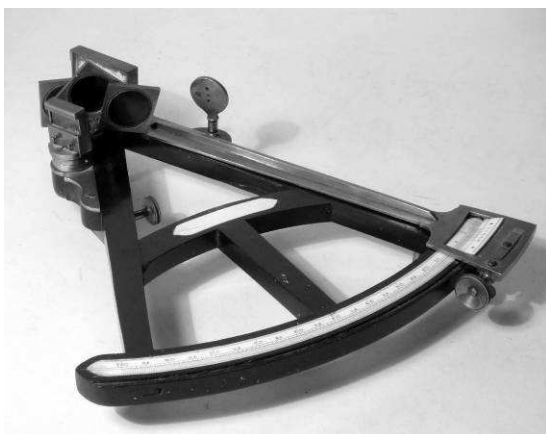
Décor floral et oiseau finement gravé sur le bras de l'instrument.

Il manque la petite plaque d'ivoire sur laquelle était notée les mesures au dos de l'instrument; le stylet avec son manche en ivoire est présent mais collé dans un trou de la traverse centrale.

Très bel état, pour cet octant anglais exceptionnel par sa taille.

Anderson, Burnett and Gee, Handlist of scientific Instrument-Makers' Trade Catalogue, p.80; Clifton, Directory of British Scientific Instrument Makers 1550-1851 (London, 1995), p. 261. Randier, p.93 et suiv.

(Réf. 53558) **2 500 €**



203. OCTANT.

Angleterre, milieu XIX^{ème}; longueur: 28cm, ebène, ivoire, laiton, verres transparents et colorés, miroir.

Cet octant est non signé sur la plaque d'ivoire, sur laquelle on trouve en général le nom du constructeur, mais le limbe gradué en ivoire est signé en son milieu des initiales FW.

Ces initiales sont la signature du réalisateur de l'échelle graduée du limbe. Signature encore pleine de mystère, que l'on retrouve sur plusieurs octant anglais du milieu du XIX^{ème} siècle (signés Brokovski, Christian, B. Wood, Cohen).

Dérivé du quadrant, l'octant est un instrument de navigation, anciennement utilisé, prédécesseur du sextant, permettant de mesurer la hauteur d'un astre au dessus de l'horizon par l'emploi de miroirs mobiles. Son ouverture angulaire est de 45° (permettant donc de mesurer une hauteur jusqu'à 90°), alors que celle du sextant est de 60°; d'où les noms de ces instruments.

La petite plaque d'ivoire sur laquelle étaient notées les mesure au dos de l'instrument est présente; le stylet lui manque.

Très bel état, pour cet élégant petit octant anglais.

Randier p.93 et suiv. ; Tesseract, 86 - 23

(Réf. 53552) **1 800 €**

204. OPHTALMO-DYNAMOMETRE de Baillart.

Giroux, Paris, milieu XX^{ème}; dimensions de la boîte: 18x6,5x2,5cm, cadran enregistreur en aluminium brossé.

Pour la mesure de la pression artérielle rétinienne avec un cadran permettant d'enregistrer automatiquement les différentes pressions observées.

(Réf. 53672) **150 €**



205. OPHTALMOMETRE de MM. C.-J.-A. Leroy et R. Dubois

Paris, Ed. Lutz, H. Duplouich et Ed. Henry successeurs, c.1896 ; hauteur: 48cm ; laiton, verre, fonte, ivoire.

En état de fonctionnement.

On trouve une description technique de cet instrument dans le "Journal de physique théorique appliqué" de 1888 : "Devant l'objectif d'une lunette montée sur un pied, se trouve une boîte cubique contenant deux plaques de verre épaisses à face plane et parallèles. Les 2 plaques sont mobiles isolément autour d'un axe commun et chacune d'elles couvre une moitié de l'objectif [...] Au corps de la lunette est fixée une règle divisée, normale à l'axe optique et à l'axe de rotation des plaques". Deux repères mobiles (pour l'ophtalmomètre de Helmholtz, il s'agit de deux lampes) se trouvent à chaque extrémité de cette règle.

En observant les images qui se trouvent sur les repères mobiles, projetées sur la cornée, on peut apprécier les défauts d'astigmatisme de l'oeil.

Cet instrument est utilisé pour déterminer l'astigmatisme cornéen et l'astigmatisme total du globe oculaire, et mesurer les rayons de courbure de la cornée.

Le premier ophtalmomètre fut construit vers 1855, par Helmholtz. Il fut perfectionné par Javal en 1880.

Eouard Lutz était un opticien fabricant, successeur de Berthaud qui fonde la maison en 1848. Son élève H.

Duplouch lui succède en 1896, et se spécialisera en optique photographique par la suite.

Marcelin, Dictionnaire des fabricants français d'instruments scientifiques du XVe au XIXe; Journal de physique théorique appliqué, 1888, vol.7, pp. 565 et suiv. (Réf. 54370) **2500 €**



206. OPHTHALMOSCOPE du Dr Parent, modèle du Val de Grâce.

Giroux à Paris, fin XIXème; dimensions de la boîte: 13x6x2,5cm, longueur totale (manche déplié): 13cm, acier nickelé, métal noir, verre et miroir, dans un coffret en chagrin noir, intérieur feutre pêche.

Modèle à deux roues, avec deux miroirs inclinés interchangeables. Avec un manche pliant.

Les loupes manquent.

Catalogue Giroux, 1931, p.28.

(Réf. 53697) **250 €**

207. OPHTHALMOSCOPE ELECTRIQUE.

E. B. Meyrowitz, New York, début XXème; dimension de la boîte: 19x5,5x2,5cm, longueur totale de l'instrument: 18cm, en boîte gainerie.

Avec série de verres.

Les cordons conducteurs sont éfilés et l'un d'eux est déchiré.

L'ampoule est encore présente.

(Réf. 54111) **250 €**



208. OPHTHALMOSCOPE LANDOLT.

S.l., fin XIXème; dimension de la boîte: 12,5x6x2cm, longueur totale de l'instrument: 16cm, ivoire, verre, miroir, métal peint en noir.

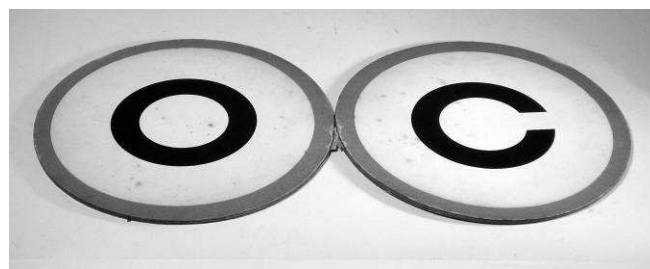
Donnant la série -0,5 à -10,5 et +0,5 à +10 dioptries, avec deux miroirs plan et concave, avec une fente sténopéique, et une lentille coorrectrice de -10 que l'on peut placer à la place des miroirs.

La première publication de Landolt à propos de son ophthalmoscope à réfraction date de 1876 (Das Ophthalmoskop von Landolt, Klin Mbl Augenheilk, 1876).

Complet et en très bel état.

Tonkelaar, Henkes & Leersum, Eye and Instruments. 19th Century ophthalmological Instruments in the Netherlands, p. 55; Catalogue LUER 1909, p. 29.

(Réf. 53673) **450 €**



209. OPTO-TYPES SIMPLES du Dr Landolt.

C.1890; 2 cercles de 15cm de diamètre, carton fort.

Ces opto-types représentent deux anneaux noir dont un brisé.

L'ouverture correspond à un angle de une minute d'arc quand il est placé à 50 mètres. S'il faut l'approcher à 5m pour que la personne perçoivent l'ouverture de l'anneau, la vision est de 5:50=0,1. Si elle le voit à 4 m la vision est de 4:50 soit 0,08. Il est conseillé de faire tourner l'anneau pour que son ouverture occupe des positions variables.

Tonkelaar, Henkes & Leersum, Eye and Instruments. 19th Century ophthalmological Instruments in the Netherlands, p.70.

(Réf. 54133) **90 €**

210. PAIRE DE REGLES du Dr Trousseau.

Non signées, fin XIXème; dimension: 28,5x3,5cm, laiton peint en noir, verre.

Comprenant une palette de verres convexes et une palette de verres concaves (dioptries 0,5 à 20).

Manque un verre sur le curseur "Concave".

Catalogue Maison Luer, 1909, p. 53.

(Réf. 54164) **120 €**



211. PASSEMENT (Claude-Simeon). TELESCOPE A REFLEXION de type grégorien.

Signé Passemant, rue de la Monnoye, à la Pomme d'Or à Paris, [c.1740]; longueur total du tube: 44cm, laiton, verre, miroir en acier poli, chagrin noir.

Signature à l'extrémité du tube principal, du côté de l'oculaire.

La mise au point de l'image se fait par une tringle le long du tube.

Le principe de fonctionnement de ce télescope consiste en l'utilisation d'un miroir parabolique évidé au centre comme objectif ; un miroir concave de surface ellipsoïdale renvoie le faisceau ; l'oculaire est placé en arrière de l'objectif. Ce type de télescope, inventé par James Gregory en 1663 et réalisé pour la première fois en 1668 par Newton, avait l'avantage de donner malgré sa petite taille, un grossissement identique aux immenses lunettes de l'époque.

L'instrument est sur un pied tripode pliant pour les observations faites sur une table ; pour les observations en pleine nature, le télescope pouvait se visser sur un tronc d'arbre.

Claude-Siméon Passemant (1702-1769) fut l'un des premiers (avec MM. Paris et Gonichon) à commercialiser ce type de télescope, et il publia en 1738, un traité sur le sujet, «Construction d'un Télescope par réflexion, de Mr. Newton, Ayant seize pouces de longueur, & faisant l'effet d'une lunette de huit pieds, Et de plusieurs autres Télescopes Avec la composition de la matière des Miroirs, & la manière de les polir & de les monter», à Paris chez Lottin.

La plupart des télescopes par réflexion de Passemant connus sont signés «Passemant au Louvre», (Musée des Arts décoratifs, Paris, 1936, n°325; Whipple Museum of Cambridge, 1989, n°54 ; Spitzer, 1892 p.111 n°132 ; vente Londres, Sotheby's, 21 septembre 2000 n°42).

Cette signature «rue de la Monnoye, à la Pomme d'or», adresse du premier atelier de Passemant, est plus rare (identique à celle du télescope à réflexion de l'Adler Planétarium à Chicago). Passemant quittera cet atelier, rue de la Monnoye en 1749 pour s'installer au Louvre avec une pension du Roi. Il devient à partir de ce

moment, le fournisseur officiel des souverains et des personnages importants de l'époque.

Chagrin légèrement fendu sur le corps de l'instrument.

Quelques petites restaurations.

En bel état de fonctionnement.

DAUMAS, Les instruments scientifiques aux XVIIème et XVIIIème siècles, p.347 et suivantes; MARCELIN, dictionnaire des fabricants français d'instruments de mesure du XVème au XIXème siècle; Frémontier-Murphy, Les instruments de mathématiques XVIème-XVIIIème siècle, Musée du Louvre, pp.328-329.

(Réf. 53505) **10 000 €**



212. PETIT COFFRET DE VERRES D'ESSAI.

E. Peuchot Opticien, constructeur, 31 quai des Grands Augustin, Paris, c.1900; dimensions: 24x18,5x5cm, coffret en chagrin noir, intérieur velour bordeaux et soie moirée rouge, verre, métal et laiton.

Avec une lunette d'essai double divisée et double du Dr. Javal.

Contient: une série double de verres concaves et convexes (0,5 à 10) montés en bague avec queue poinçonnée, deux séries cylindriques (concaves et convexes de 0,5 à 6), une série de verres prismatiques (2-4-6), deux verres colorés et verre neutre. Avec un accessoire postérieur (type calibre d'essai visuel), signé Choquart et Peuchot.

Cuir de la boîte frottée, mais intérieur et accessoire en très bel état.

(Réf. 54142) **550 €**



213. PETITE VALISE DE VERRES D'ESSAI.

Non signé, début XXème; dimensions: 26x15x5cm, coffret en chagrin noir, intérieur toile moirée brique et bois, verre, métal et laiton.

Contient : huit séries cylindriques (de +1,00 à +5,00), soit 58 verres montés en bague avec queue poinçonnée, de 8 à 14 pour chacune des séries.

Bel état.

(Réf. 54146) 350 €



214. SPECTROSCOPE.

Paul Rousseau et Cie, rue Soufflot Paris, milieu XIXème; hauteur: 40cm, longueur: 49cm, laiton verni, verre, acier, pied tripode en fonte.

Modèle rare avec prisme interne et mécanismes à rotules.

Cet instrument comporte:

- un collimateur qui se compose d'un tube dont une extrémité porte une fente verticale que l'on éclaire avec la source à étudier. Cette fente est constituée de deux plaques métalliques que l'on peut rapprocher à volonté par une vis de pression, elle est disposée au foyer principale d'un lentille convergente montée à l'autre extrémité du tube. Ce collimateur sert à rendre parallèle les rayons qui doivent tomber sur le prisme ;

- une lunette mobile autour de l'axe de l'appareil, servant à explorer le spectre de la lumière étudiée ;

- et un collimateur auxiliaire.

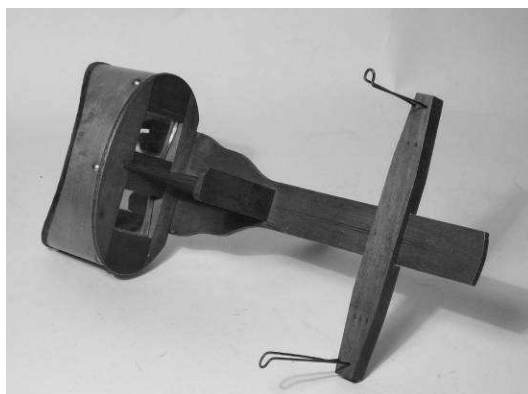
Cet instrument, inventé au début du XIXème, est utilisé pour produire et étudier les spectres de différentes sources lumineuses.

La signature Paul Rousseau et Cie est assez rare. Il s'agit de la Maison Paul Rousseau, fondée en 1843 et devenue au début du XXème siècle la fameuse Société centrale de produits Chimiques, qui travailla entre autre sur l'Electroscope P. Curie, spécialisée en appareils de laboratoire, instruments de physiques, etc.

Bel état.

Brieux, Catalogue octobre 2004, n° 186 et 187; Turner, Nineteenth-century Scientific instruments,p.220 ; ASEISTE, l'Empire de la physique, 160.

(Réf. 53650) 2 000 €



215. STEREOSCOPE. "The Perfecscope".

H. C. WHITE CO., Patentees & Manufacturers, North Bennington, USA, 1896; dimensions: 14x7x32cm, bois, verre et velours.

Modèle proche du stéréoscope de Holmes.

Il est composé de deux lentilles prismatiques insérées dans une visière caractéristique, ainsi que d'un support en bois pour tenir la carte stéréo. Un manche, à la partie inférieure, facilite la préhension de l'ensemble.

Instrument utilisé autat pour le diagnostique, le traitement, que pour l'éducation ou le divertissement.

Bel état.

(Réf. 54131) 300 €



216. TONOMETRE du Professeur Schiötz.

N. Jacobsen's, Elektriske Verksted, Kristiania, Norway; dimensions de la boîte: 16,5x7,5x3cm, dans son coffret en chagrin rouge, acier nickelé.

Avec 4 poids et un tableau d'échelle en métal, signé Giroux.

(Réf. 53674) 300 €

217. TONOMETRE DE MC LEAN. "Limits of Normal, Intra-Ocular Pressure 22-4 Ommhz".

E. B. Meyrowitz Surgical Instrument Co., 520 Fifth Ave., New York; dans son coffret en chagrin noir, acier nickelé.

(Réf. 53675) 300 €

N° 45

discerner le faux

q e x i m o n a t u r e p

H ♠ T : L ♠ +